RZESZÓW



RZESZÓW – największe miasto południowo-wschodniej Polski, stolica województwa podkarpackiego oraz centrum Rzeszowskiego Obszaru Metropolitarnego. Siedziba władz samorządowych i wojewódzkich, instytucji rządowych oraz sądowniczych. Stanowi centrum ekonomiczne, akademickie, kulturalne i rekreacyjne południowo-wschodniej Polski. Pełni funkcję ważnego ośrodka przemysłu lotniczego, informatycznego, chemicznego, handlowego, budowlanego i usługowego.

W stolicy Podkarpacia mieszka blisko 220 tys. osób, z czego znaczną część stanowią studenci. Średnia wieku mieszkańców to ok. 39 lat, dlatego Rzeszów nazywany jest często miastem ludzi młodych.

Rzeszów to miejsce, które mieszkańcy wysoko oceniają pod względem jakości życia. Przyznają, że jest to miasto czyste, bezpieczne, wygodne, zapewniające jednocześnie stabilizację życiową i satysfakcję z możliwości rozwoju osobistego i zawodowego.

Rzeszów jest siedzibą Doliny Lotniczej – największego klastra lotniczego w Polsce, skupiającego ponad 180 firm z branży. Największym zakładem jest Pratt & Whitney Rzeszów (dawniej WSK „PZL-Rzeszów") specjalizujący się w produkcji silników samolotowych. W mieście rozwija się również przemysł chemiczny (Bausch Health, Sylveco, Sanofi-Aventis), informatyczny (Asseco Poland SA), a także opakowaniowy (Marma Polskie Folie). W Rzeszowie swoje siedziby mają również takie firmy, jak BSH czy Nestle (dawniej Alima-Gerber).

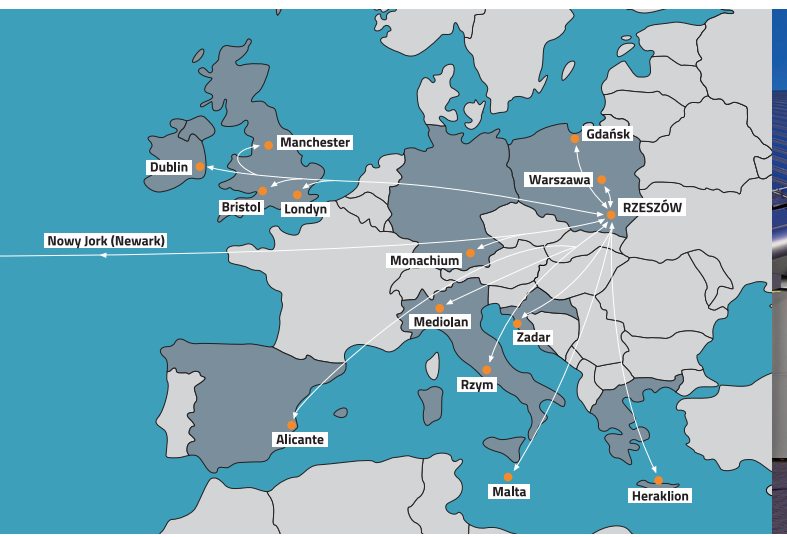


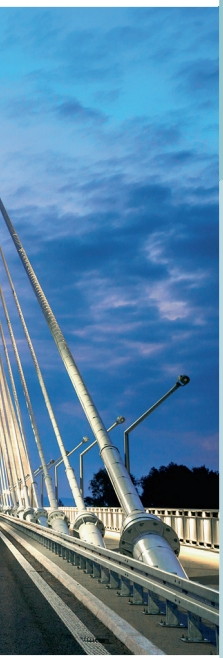
W mieście działają dwa kluby siatkarskie posiadające drużyny w ekstraklasie męskiej - Asseco Resovia Rzeszów oraz żeńskiej - KS Developres Rzeszów, który w ostatnich latach zdobył trzy srebrne i dwa brązowe medale w rozgrywkach o mistrzostwo Polski, Puchar i Superpuchar Polski. Asseco Resovia Rzeszów to siedmiokrotny mistrz Polski, trzykrotny zdobywca Pucharu Polski oraz zdobywca Superpucharu Polski. Siatkówka stała się w Rzeszowie „sportem narodowym", na mecze odbywające się w Regionalnym Centrum Widowiskowo-Sportowym „Podpromie" im. Jana Strzelczyka przychodzi blisko 4 tys. kibiców.

Rzeszów jest miejscem, gdzie odbywa się wiele festiwali i wydarzeń kulturalnych. W kulturalną mapę miasta na stałe wpisał się Światowy Festiwal Polonijnych Zespołów Folklorystycznych organizowany w naszym mieście co trzy lata od 1969 roku. Na czas Festiwalu do Rzeszowa zjeżdżają zespoły z całego świata. Kolejnym znaczącym festiwalem jest Rzeszów Carpathia Festival, który organizowany jest od 2005 roku. Przez 4 dni festiwalu swoje umiejętności prezentują młodzi wokaliści i zespoły muzyczne. Festiwal Wschód Kultury – Europejski Stadion Kultury odbywa się rokrocznie końcem czerwca. W ramach Festiwalu można było już zobaczyć i usłyszeć w stolicy Podkarpacia takie gwiazdy, jak Guano Apes, White Lies, Within Temptation, Coma, T.Love, Myslovitz i wiele innych. Największą widownię przyciągają koncerty kolektywów – wspólne występy polskich zespołów z gośćmi ze Wschodu, z takich krajów, jak Ukraina czy Armenia.



Aktualny rozkład lotów www.rzeszowairport.pl





KOMUNIKACJA

Miasto posiada bardzo dobrą dostępność komunikacyjną, dzięki autostradzie A4 (wschód–zachód) i drodze ekspresowej S19 (północ–południe). Drogi te umożliwiają dotarcie do zachodniej Europy i do granicy z Ukrainą (przejście graniczne w Korczowej) oraz Słowacją (przejście graniczne w Barwinku). Wdrożony Inteligentny System Transportowy i rozbudowana sieć drogowa pozwalają na sprawne poruszanie się po mieście. Dogodne położenie Rzeszowa na skrzyżowaniu ważnych szlaków komunikacyjnych oraz bliskość południowej i wschodniej granicy Polski stanowią o jego znaczeniu jako ważnego węzła komunikacyjnego, sprzyjają rozwojowi gospodarki, handlu i turystyki. Rzeszów dysponuje nowoczesną komunikacją publiczną. Informacje o biletach znajdują się na stronie 108.

Międzynarodowy Port Lotniczy Rzeszów–Jasionka, dysponujący drugim pod względem długości w Polsce pasem startowym, na którym mogą lądować nawet największe samoloty, zapewnia bezpośrednie połączenia lotnicze z miastami: Alicante, Bristol, Dublin, Gdańsk, Heraklion, Londyn, Malta, Manchester, Mediolan, Monachium, Nowy Jork (Newark), Rzym, Warszawa, Zadar.

Z Rzeszowa codziennie wyjeżdżają szybkie pociągi Pendolino, którymi można dojechać bezpośrednio do Krakowa, Warszawy, Gdańska czy Gdyni.



HISTORIA

Lokacja Rzeszowa na prawie magdeburskim miała miejsce 19 stycznia 1354 roku. Wtedy to Kazimierz Wielki nadał przywilej lokacyjny Janowi Pakosławicowi ze Stróżysk, który od nazwy miasta przyjął nazwisko Rzeszowski. Dał on tym samym początek rodowi, w którego rękach dobra rzeszowskie pozostawały do końca XV wieku. Rzeszów był miastem prywatnym, jego właściciele sprawowali kontrolę nad jego funkcjonowaniem, jednak mieszkańcy w granicach przyznanego prawa niemieckiego mieli immunitet administracyjny i sądowy.

W latach 1498 i 1502 rozwój Rzeszowa został zahamowany przez najazdy tatarskie, podczas których wybuchały pożary drewnianej zabudowy miasta. Wkrótce zaczęto budować budynki z dużo trwalszej cegły.

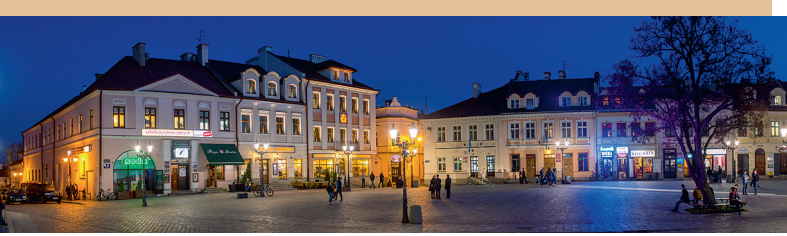
W 1589 roku Zofia Rzeszowska wyszła za mąż za Mikołaja Spytka Ligęzę, tym samym został on nowym właścicielem miasta i całego dominium rzeszowskiego. Z osobą Mikołaja Spytka Ligęzy wiąże się najświetniejszy okres dziejów Rzeszowa. Za rządów Ligęzy zostały wybudowane obwarowania rzeszowskie, przebudował on układ komunikacyjny oraz rozpoczął wznoszenie wielu obiektów, m.in. zamku i klasztoru oo. bernardynów.

W poł. XVII wieku Rzeszów, wraz z ręką córki Mikołaja, Konstancji Ligęzianki, przeszedł w ręce Jerzego Sebastiana Lubomirskiego i stał się miastem rezydencjonalnym linii rzeszowskiej tego rodu. Lubomirscy stworzyli tu liczący się w Polsce ośrodek artystyczny i kulturalny. Za ich panowania założono kolegium pijarów, dokonano przebudowy fortyfikacji zamkowych i samego zamku, wybudowano klasztor i kościół oo. reformatów, wieżę dzwonniczą przy kościele farnym, synagogę nowomiejską oraz Letni Pałac.

Przed I rozbiorem Polski Rzeszów przez 4 lata (1768–1772) był terenem walk prowadzonych podczas konfederacji barskiej. 13 sierpnia 1769 roku miała miejsce potyczka pod Powietną (obecnie osiedle Pobitno) pomiędzy wojskami konfederackimi a rosyjskimi.

Po I rozbiorze Rzeszów znalazł się w granicach Austrii, która z zagarniętych ziem utworzyła prowincję koronną – Królestwo Galicji i Lodomerii. Ziemie te podlegały austriackiemu systemowi administracyjnemu i prawnemu. Język niemiecki został wówczas językiem urzędowym. W czerwcu 1845 roku Rzeszów stał się miastem wolnym na mocy decyzji cesarza Ferdynanda I.

Późniejszy rozwój miasta związany był z budową linii kolejowych i rozbudową sieci dróg. Rzeszów w 1858 roku otrzymał połączenie kolejowe z Krakowem, następnie Lwowem (1861), Sandomierzem (1887), Jasłem (1890) i Rozwadowem (1900). Linie te dawały możliwość dotarcia do Austrii, Niemiec, Czech, na Węgry.





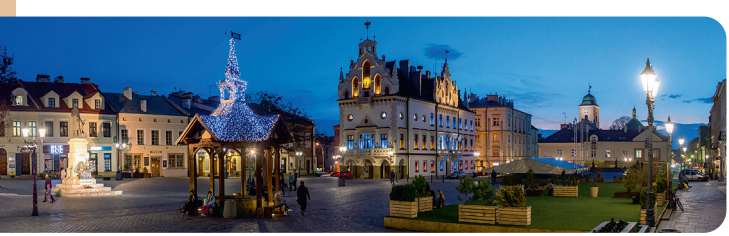
Rynek, druga połowa XIX wieku. Fot. E. Janusz, archiwum Galerii Fotografii Miasta Rzeszowa

Podczas I wojny światowej Rzeszów był dwukrotnie zajmowany przez Rosjan i odbijany przez Austriaków, przy czym doznał wielu zniszczeń.

28 października 1918 roku w Krakowie powołano Polską Komisję Likwidacyjną; był to kres władzy Austriaków w Rzeszowie. 1 listopada 1918 Rzeszów stał się miastem wolnym. Burmistrz Krogulski odebrał od urzędników wszystkich urzędów w mieście przysięgę na wierność państwu polskiemu.

W latach 1937–1939 Rzeszów stał się ważnym ośrodkiem przemysłu maszynowego, co wiązało się z budową Centralnego Okręgu Przemysłowego. W tym czasie powstały Państwowe Zakłady Lotnicze – wytwórnia silników nr 2, które w 1945 roku przekształcone zostały w Wytwórnię Sprzętu Komunikacyjnego PZL-Rzeszów (obecnie Pratt & Whitney) oraz otworzono filię Fabryki Hipolita Cegielskiego. Realizacja na terenie Rzeszowa inwestycji przemysłowych zbiegła się z podjęciem przez Zarząd Miejski pod przewodnictwem prezydenta Jana Niemierskiego prac nad planem zagospodarowania przestrzennego miasta. Dzięki funduszom rządowym sfinansowano budowę budynków o charakterze publicznym, takich jak gmach Poczty Polskiej przy ul. Moniuszki, rozbudowa Szpitala Powszechnego przy ul. Szopena czy budowa kompleksu budynków Ubezpieczalni Społecznej przy ul. Hetmańskiej.

9 września 1939 roku rozpoczęła się w Rzeszowie okupacja niemiecka. Od wczesnego popołudnia do późnej nocy następnego dnia zaciętą walkę w obronie swego miasta garnizonowego stoczyła 10. Brygada Kawalerii gen. Stanisława Maczka. Rzeczywistość polityczna, społeczna i militarna, jaka zaistniała w latach 1939–1945 w Rzeszowie, była złożona i niestabil-





Pomnik Tadeusza Kościuszki na Rynku, przełom XIX/XX wieku. Fot. E. Janusz, archiwum Galerii Fotografii Miasta Rzeszowa

na. Dominowała nad nią konfrontacja dwóch przeciwstawnych struktur: niemieckiej administracji okupacyjnej i Polskiego Państwa Podziemnego (PPP).

Po wkroczeniu Armii Czerwonej do miasta (2 sierpnia 1944 roku) w ratuszu rozpoczął urzędowanie Tomasz Radwan mianowany na komisarza przez Komendanta Miasta z ramienia AK kpt. Adama Długosza.

Utrata Lwowa i ziem kresowych po II wojnie światowej sprawiła, że Rzeszów stał się centrum administracyjno-kulturalnym południowo-wschodniej Polski. W sierpniu 1944 roku Rzeszów ustanowiono stolicą województwa rzeszowskiego.

II poł. lat 40. przyniosła zakończenie procesu wstępnej odbudowy i usuwania zniszczeń wojennych. W 1949 roku oddano w mieście do użytku pierwsze izby mieszkaniowe z nowego budownictwa. Dwa lata później przyłączono do Rzeszowa sąsiadujące tereny, powiększając tym samym ponad czterokrotnie obszar miasta (z niecałych 8 km^2 do 39 km^2).



Dawny konwent pijarów, przełom XIX/XX wieku. Fot. E. Janusz, archiwum Galerii Fotografii Miasta Rzeszowa



Rondo obok hotelu „Rzeszów" oraz Zespół Klasztorny Bernardynów, lata 60./70. XX wieku. Fot. J. Fischer, archiwum Galerii Fotografii Miasta Rzeszowa

Lata 50. i 60. XX wieku to okres dużego rozwoju Rzeszowa. W szybkim tempie powstały wtedy nowe osiedla mieszkaniowe oraz wiele obiektów użyteczności publicznej. Wzniesione zostały wówczas gmachy Urzędu Wojewódzkiego, ówczesnego Komitetu Wojewódzkiego PZPR, a także siedziba Komendy Wojewódzkiej MO, Dom Kultury WSK, hala targowa, kino „Zorza", szpital MSW, stadion ZKS „Stal", budynek Rzeszowskich Zakładów Graficznych (najnowocześniejszy w kraju), zespół obiektów sportowych WOSiR (hale i baseny).

W 1956 roku zbudowano w mieście stację wodociągową, unowocześniono i przebudowano sieć gazową, kanalizacyjną, elektryczną i telefoniczną. W 1965 roku Rzeszów otrzymał nowy dworzec autobusowy. Przy okazji elektryfikacji linii kolejowej Kraków–Przemyśl został zmodernizowany i rozbudowany Dworzec Główny PKP. Pierwszy pociąg elektryczny wjechał do



Most na Wisłoku, wzdłuż ul. Lwowskiej, przełom XIX/XX wieku. Fot. E. Janusz, archiwum Galerii Fotografii Miasta Rzeszowa



ul. Sandomierska, przełom XIX/XX wieku, obecnie ul. Grunwaldzka. Fot. E. Janusz, archiwum Galerii Fotografii Miasta Rzeszowa

miasta 21 września 1963 roku. Rozwój gospodarczy Rzeszowa ukształtowała w znacznej mierze przedwojenna tradycja przemysłu lotniczego i związanego z nią programu budowy COP. W 1948 roku w kształtujących przemysłowe oblicze miasta rzeszowskich zakładach WSK–PZL przystąpiono do produkcji sowieckich silników lotniczych. W tym samym roku na terenie zniszczonej przedwojennej Fabryki Obrabiarek H. Cegielskiego uruchomiono Zakład Przemysłu Drutowego. Wiosną 1951 roku zakłady rozbudowano pod nazwą Rzeszowska Fabryka Sprzętu Gospodarczego.

W 1952 roku wyprodukowano w nich pierwszy w Polsce odkurzacz. Po 15 latach, w 1967 roku, fabryka została przemianowana na Rzeszowskie Zakłady Elektromechaniczne „Predom-Zelmer". Podstawą ekonomicznego rozwoju Rzeszowa w powojennych dekadach było zatem jego intensywne uprzemysłowienie. W latach 60. i 70. wybudowano kilkanaście nowych zakładów przemysłowych, m.in. Zakłady Mięsne, Zakłady Przetwórstwa Owocowo-Warzywnego „Alima" (nawiązujące nazwą do przedwojennej rzeszowskiej Fabryki Cukierków), Zakłady Graficzne, Przedsiębiorstwo Farmaceutyczne „Polfa", Zakłady Automatyki Motoryzacyjnej, Zakłady Optyczne „Optores", Fabrykę Wyrobów ze Srebra „Resovia Silver", Zakłady Przemysłu Odzieżowego „Conres".

Prom Stanisława Nitki na Wisłoku, lata 60./70. XX wieku. Fot. Z. Postępski, archiwum Galerii Fotografii Miasta Rzeszowa



Dekada lat 70. przyniosła miastu sporo korzystnych zmian, ale i pogłębiła poważne problemy mieszkańców. Podstawową – ogólnopolską – bolączką był niedowład handlu detalicznego, braki zaopatrzenia, np. w artykuły spożywcze. W sierpniu 1980 roku do ogólnopolskiej fali strajkowej przyłączyły się rzeszowskie MPK, PKS i WSK, największy zakład w mieście. 12 września 1980 roku powołano Międzyzakładowy Komitet Założycielski (MKZ) NSZZ „Solidarność" z siedzibą w WSK. Jego przewodniczącym został Antoni Kopaczewski. Do końca 1980 roku struktury „Solidarności" powstały w większości przedsiębiorstw miasta. O Rzeszowie było głośno, kiedy od 2 stycznia do 19 lutego 1981 roku członkowie NSZZ „Solidarność" i nielegalnej jeszcze wówczas „Solidarności" rolników prowadzili strajk okupacyjny w Domu Kolejarza (siedzibie byłej WRZZ). Akcja doprowadziła do podpisania tzw. porozumień rzeszowsko-ustrzyckich. Batalia (strajk okupacyjny) o rejestrację Niezależnego Zrzeszenia Studentów toczyła się we wszystkich rzeszowskich uczelniach. Swoistym symbolem ery „Solidarności" z lat 1980–1981 w Rzeszowie stała się likwidacja więzienia na zamku Lubomirskich.

Bogata w ważne dla miasta wydarzenia była ostatnia dekada XX wieku; przyniosła nie tylko ewolucję polityczną i restrukturyzację gospodarczą, ale spowodowała również głębokie przemiany świadomościowe. 2 czerwca 1991 roku w ramach kolejnej pielgrzymki do Ojczyzny przebywał w Rzeszowie papież Jan Paweł II. Miarą awansu miasta było powołanie 25 marca 1992 roku przez zwierzchnika Kościoła powszechnego diecezji rzeszowskiej. Rzeszów został jej stolicą, a kościół pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa podniesiono do rangi katedry. W 1992 roku na starym miejscu stanął odtworzony pomnik Leopolda Lisa-Kuli. We wrześniu 1993 roku odsłonięto w Rzeszowie pierwszy w kraju pomnik związanego z miastem gen. Władysława Sikorskiego. Rzeszów ma swój hejnał odgrywany z miejskiego ratusza, skomponowany przez znanego artystę jazzowego Tomasza Stańkę.



Utrzymanie dynamicznego rozwoju Rzeszowa zmusiło władze miasta do pozyskania nowych terenów. W latach 2006–2021 terytorium Rzeszowa zostało zwiększone ponad dwukrotnie. Rzeszów jest miastem, w którym zarówno miłośnicy sportu i kultury jak i osoby szukające stabilnej pracy, wysokiej jakości kształcenia oraz przyjaznego miejsca do życia dla siebie i swojej rodziny znajdą swoje miejsce.



PODKARPACKIE – PRZESTRZEŃ OTWARTA

Województwo Podkarpackie – brama Europy, przestrzeń nowoczesnej gospodarki, niewyczerpanej przyrody, kultury i... możliwości. Innowacyjne technologie Doliny Lotniczej, informatyki i farmacji sąsiadują tu z przestrzenią aktywnego wypoczynku, czystej górskiej natury, wielokulturowości i kreatywności. Nowoczesny port lotniczy, unijne przejścia graniczne, autostrada Wschód–Zachód, tereny inwestycyjne specjalnych stref ekonomicznych i zasoby młodych wykształconych ludzi sprawiają, że dziesiątki światowych firm właśnie tu lokują swoje siedziby. A po pracy? Czego dusza zapragnie! Od klimatu miejskich kawiarni, pubów, teatrów, koncertów, przez aktywny wypoczynek na lądzie, wodzie i w powietrzu, wśród dzikiej przyrody, karpackich krajobrazów, legendy Bieszczadów i Beskidu Niskiego. Do tego zanurzenie w różnorodnej bogatej kulturze, architekturze i sztuce pogranicza, czas i miejsce na spokój, twórczość i spojrzenie na zabiegany świat z góry. Z lotu ptaka.

Wędrówkę po regionie najlepiej zacząć od Rzeszowa. W ślad za tym warto zapuścić się w głąb regionu, by na początek poznać fascynującą historię arystokratycznych rezydencji: zamków w Łańcucie, Krasiczynie czy Baranowie Sandomierskim, których właścicielami były znakomite polskie rody znane z kart dziejów Europy. Zamki, pałace i dwory sąsiadują z wyjątkową – docenioną przez UNESCO – architekturą drewnianą. Jej uroda zaklęta jest w świątyniach wielowyznaniowego pogranicza i zbiorach Muzeum Budownictwa Ludowego w Sanoku – jednego z największych i najbogatszych w skali europejskiej.

Kopuły cerkwi, wieże kościołów i sylwetki dawnych synagog zanurzone są w niezwykłym krajobrazie polskich Karpat: Bieszczadów i Beskidu Niskiego, Pogórza oraz podkarpackiego Roztocza. Dzika, nieskażona przyroda, bogactwo flory i fauny, setki kilometrów szlaków pieszych, rowerowych i konnych to wyzwanie dla spragnionych wrażeń turystów aktywnych. Na nich czeka też największe w Polsce sztuczne górskie jezioro – Zalew Soliński – z największą w Polsce zaporą oraz ofertą dla żeglarzy, kajakarzy, nurków i plażowiczów.

Wypoczywać można nie tylko na lądzie i wodzie, ale i w powietrzu – spragnionych emocji kuszą słynne przedwojenne szybowiska i ośrodki paralotniarskie. Coraz lepiej rozwija się turystyka lotnicza, której mocnym akcentem jest ukryty wśród bezkresnych lasów Arłamów – obecnie jedno z największych w Europie centrów wypoczynkowo-kongresowych z własnym pasem startowym i heliportem - stanowiący jednocześnie świetny punkt wypadowy na całe Bieszczady. Te legendarne góry będące częścią Międzynarodowego Rezerwatu Biosfery UNESCO można także zwiedzać niekonwencjonalnie: podróżując zabytkową 120-letnią wąskotorówką lub



drezynami rowerowymi, nagrodzonymi ogólnopolskim certyfikatem Najlepszego Produktu Turystycznego 2015. Góry kuszą również zimą, oferując narciarstwo zjazdowe, skitourowe i biegowe, snowboarding i snowgliding, kuligi, łyżwiarstwo, wyścigi psich zaprzęgów czy choćby wędrówki po górach na śnieżnych rakietach, w białej scenerii.

Warto także odwiedzić inne miejsca regionu: historyczny Przemyśl z systemem fortów, Muzeum Fajek i Dzwonów, zabytkowe Krosno z Centrum Dziedzictwa Szkła, Jasło i okoliczne winnice oraz Sanok ze zbiorami ikon, malarstwa Zdzisława Beksińskiego i drewnianej architektury. Wyjątkowym przeżyciem będzie z pewnością wizyta w najstarszej na świecie kopalni nafty – skansenie naftowym w podkrośnieńskiej Bóbrce. Miłośnicy kresowych klimatów powinni też wybrać się na podkarpackie Roztocze, którego rozległe, bogate w przyrodę, historię i kulturę pogranicza tereny, połączone szlakiem Green Velo, są idealnym miejscem zwłaszcza na wyprawy rowerowe.

Po wędrówkach i emocjach warto zrelaksować się w jednym z licznych ośrodków wellness & spa, których największy wybór znajdziemy w podkarpackich uzdrowiskach: Iwoniczu-, Rymanowie-, Polańczyku- i Horyńcu-Zdroju. Towarzyszyć nam będzie znakomita podkarpacka kuchnia, w której skosztować można zarówno swojskiego jadła i oferty regionalnych browarów, jak i wykwintnych dań dworskich z dodatkiem tradycyjnych nalewek i podkarpackich win. A zatem smacznego i miłego wypoczynku!



SZLAK COP

Szlak Centralnego Okręgu Przemysłowego to specyficzna propozycja turystyczna – zamiast historycznych zamków i pałaców, założeń ogrodowych czy bogactwa podkarpackiej przyrody, zobaczymy tu zabudowania fabryczne, pozostałości kolonii robotniczych, majsterskich, inżynierskich oraz wille dyrektorskie.

RZESZOWSKA TRASA

- Hotel barona Stefana de Roppa z Poznania
- Kamienica czynszowa przy ul. Asnyka 1
- Mural „Łoś"
- Kamienica czynszowa przy ul. Grunwaldzkiej 6
- Urząd Pocztowy
- Kamienica czynszowa przy ul. Jagiellońskiej 12
- Wojewódzki Szpital Specjalistyczny im. Fryderyka Chopina
- Ambulatorium Zakładu Ubezpieczeń Społecznych
- Osiedle robotnicze Fabryki Obrabiarek H. Cegielski S.A.
- Osiedle PZL
- Osiedle majsterskie Fabryki Obrabiarek H. Cegielski S.A.
- Hotel PZL

DODATKOWE

- PZL Wytwórnia Silników – brama wejściowa
- Pomnik PZL WSK – bulwary





Green Velo®
WSCHODNI SZLAK ROWEROWY

Szlak Green Velo prowadzi do Rzeszowa – stolicy województwa podkarpackiego. Godne uwagi są jego liczne zabytki oraz galicyjska zabudowa centrum. Piękny jest zwłaszcza rzeszowski rynek, pod którym wytyczono podziemną trasę turystyczną. Łącznik szlaku Green Velo prowadzi do centrum miasta i dworca kolejowego. Jest to ważny węzeł komunikacyjny, dobre miejsce rozpoczęcia lub zakończenia wyprawy po południowej stronie trasy.

Zachęcamy do wycieczki „Okolice podkarpackiej metropolii", która jest znakomitą okazją do poznania rozmaitych atrakcji krajobrazowych okolic Rzeszowa. Przebieg trasy dostępny jest na stonie www.greenvelo.pl.

Odwiedź stronę www.greenvelo.pl i sprawdź, jakie możliwości daje Ci Wschodni Szlak Rowerowy. Portal to największy przewodnik rowerowy po Polsce Wschodniej.

Zanim wyruszysz, w kilku prostych krokach stwórz plan swojego pobytu z intuicyjnym planerem wycieczek.



TERENY REKREACYJNE NAD WISŁOKIEM

Zielonym sercem Rzeszowa są tereny rekreacyjne położone nad rzeką Wisłok, na których rzeszowianie w ciepłe dni bardzo chętnie spędzają czas. Rowerzyści i rolkarze przy rzece i nad rzeszowskim zalewem mogą korzystać ze ścieżek rowerowych, które są częścią sieci miejskich ścieżek o łącznej długości 120 km. Osoby, które wolą się zrelaksować, mogą korzystać z miejsc przeznaczonych na grillowanie czy zagrać w minigolfa. Przy zalewie znajduje się również duży plac zabaw dla dzieci, gdzie najmłodsi mogą spożytkować swoją energię oraz Edukacyjny Sad Owocowy. Co roku na rzeszowskich bulwarach działają wypożyczalnie rowerów, hulajnóg, a w weekendy dzieci mogą przejechać się kolejką.

Zwolennicy sportów wodnych mogą spędzić czas na kajakach, rowerach wodnych czy jachcie. W okresie letnim na rzeszowskim zalewie działa szkółka żeglarska, gdzie prowadzone są kursy żeglarza jachtowego i motorowodnego.

Amatorzy sportów ekstremalnych w pobliżu hali „Podpromie" mogą spróbować swoich sił na skateparku i dirtparku, a w okresie zimowym również na snowparku.



PLAŻA MIEJSKA

Plaża miejska w Rzeszowie to idealne miejsce na relaks i wypoczynek dla mieszkańców i turystów. Znajduje się ona na prawym brzegu Wisłoka i zajmuje teren o powierzchni ponad 1,7 hektara.

Teren plaży podzielony jest na kilka stref: piaszczystą, żwirową z elementami małej architektury oraz zieloną, z trawnikami i różnorodnymi roślinami. Całość połączona jest ścieżką o długości około 230 metrów. W strefach żwirowej i piaskowej znajdują się leżaki, ławki oraz ramy widokowe.

Dostęp do plaży jest łatwy zarówno komunikacją miejską, jak i pieszo z centrum. Liczne ścieżki rowerowe zachęcają do przybycia na dwóch kółkach.

Plaża miejska jest terenem otwartym, dostępnym dla odwiedzających przez całą dobę.





BASENY OTWARTE ROSIR

Rzeszowskie baseny otwarte znajdują się przy ul. Ks. Jałowego 23 (a wejście od ul. Pułaskiego). Czynne są w okresie letnim w godz. 9:00–20:00. Kompleks składa się z 3 basenów – 50 metrowego basenu sportowego, basenu rekreacyjnego ze zjeżdżalnią, biczami wodnymi i fontanną oraz brodzika dla dzieci. Najmłodsi mogą korzystać również z wodnego placu zabaw, który znajduje się na terenie Basenów.



Bilety ulgowe: uczniowie szkół podstawowych, szkół średnich, studenci do 25 roku życia, emeryci i renciści, osoby z I stopniem niepełnosprawności wraz z opiekunem - za okazaniem legitymacji.

Dzieci do lat 3 korzystają z basenu bezpłatnie.

ROSIR zastrzega prawo do wydłużenia lub skrócenia godzin pracy basenów otwartych w sezonie letnim.



MIEJSKIE KĄPIELISKO „ŻWIROWNIA”

„Żwirownia” to zbiornik wodny o powierzchni 3,5 ha z piaszczystą plażą o powierzchni 20 arów. Kąpielisko jest usytuowane w niedużej odległości od zalewu. W sezonie letnim „Żwirownia” funkcjonuje w godzinach 10:00–18:00; wtedy nad bezpieczeństwem pływających czuwają ratownicy. Na plaży znajduje się ponadto miniplac zabaw dla dzieci, a także boisko do piłki siatkowej. Można skorzystać z wypożyczalni sprzętu wodnego zaopatrzonej w kajaki i rowerki wodne.

Wypożyczalnia sprzętu wodnego:

10:00 do 18:00

Kąpielisko Żwirownia,
ul. Kwiatkowskiego, Rzeszów

ATRAKCJE



RYNEK

szukaj na mapie

Centralnym placem Starówki jest rynek z ratuszem i studnią z XVII wieku. Obecny rynek odbiega nieco od pierwotnego XV-wiecznego wyglądu – tylko trzy pierzeje zabudowane są kamienicami, które w ciągu wieków ulegały przebudowom. Znajdują się w nich hotele, restauracje, kluby, puby, muzea i różne instytucje. Jedną z bardziej interesujących jest kamienica nr 19. Odkryte w podziemiach fragmenty ceglano-kamiennych murów i sklepień oraz ostrołukowych gotyckich nadproży, które można obejrzeć w Rzeszowskich Piwnicach, pozwalają datować początki powstania tego obiektu na przełom XV i XVI wieku. W letnie wieczory na rynku odbywa się wiele występów znanych wokalistów, grup muzycznych i taneczno-wokalnych.





szukaj na mapie

„RZESZOWSKIE PIWNICE”

INTERAKTYWNA INSTYTUCJA KULTURY

Trasa turystyczna pod płytą rzeszowskiego rynku, pozostałości niegdysiejszych sklepów ziemnych, składów oraz magazynów kupieckich i handlowych. Lata świetności rzeszowskie piwnice przeżywały w XVI-XVIII w., choć pierwsze informacje o wykorzystaniu podziemi do celów handlowych pochodzą z dokumentu wystawionego w roku 1427 i dotyczą podpiwniczeń pod istniejącym wówczas Ratuszem. Rzeszowskie Piwnice to materialny relikt przeszłości handlowo-kupieckiej miasta leżącego na krzyżujących się duktach komunikacyjnych łączących wschód i zachód. Szlak podziemny wiedzie pod północą i wschodnią pierzeją Rynku, a najstarsze piwnice datowane są na XV-XVI w. i zlokalizowane są około 2 m pod płytą rynkową. Najgłębiej szlak wiedzie do piwnic na 10 m pod płytą Rynku. W ostatnim czasie Rzeszowskie Piwnice przeszły metamorfozę; stary szlak podziemny został w pełni zautomatyzowany, wzbogacony o multimedia, aplikacje oraz nową aranżację piwnic. Jest to wynikiem realizacji projektu „Rzeszowskie Piwnice – interaktywna instytucja kultury”. Dzięki temu o wiele lepiej turysta przyswaja historię miejsca, jak i przeszłości podziemi. Spacer Rzeszowskimi Piwnicami można odbyć w dwóch wariantach: „Obrazy historii” i „Interaktywna legenda”.

Rynek 26, 35-064 Rzeszów

GODZINY OTWARCIA
wtorek - niedziela: 10:00–19:00

czas zwiedzania: 100 minut
liczebność grupy: max 6 osób



RATUSZ

Najokazalszą budowlą rynku jest ratusz zbudowany przypuszczalnie w 1591 roku przez Mikołaja Spytka Ligęzę. Obecny wygląd budynku pochodzi z przełomu XIX i XX wieku. W podziemiach ratusza odkryto fragmenty starych murów i pięknie sklepione piwnice.

W Ratuszu na co dzień pracuje Prezydent Miasta Rzeszowa, a co miesiąc odbywają się sesje Rady Miasta.

Codziennie o godz. 6:00, 9:00, 12:00, 15:00, 18:00 i 21:00 z ratusza rozbrzmiewa hejnał „Na cztery strony świata" skomponowany przez Tomasza Stańko.

szukaj na mapie





KOŚCIÓŁ FARNY

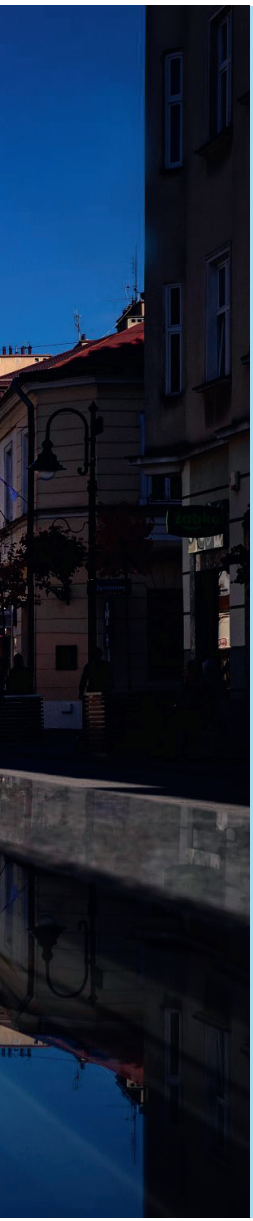
PW. ŚW. STANISŁAWA I ŚW. WOJCIECHA

Kościół prawdopodobnie istniał już przed 1363 rokiem, ale podczas wielkiego pożaru uległ zniszczeniu. Pozostało gotyckie prezbiterium, datowane na początek XV wieku. W I poł. XVII wieku dobudowano dzwonnicę, a w 1754 roku przebudowano nawę główną, dobudowano nawy boczne i nadano mu wystrój barokowy. W prezbiterium znajdują się pomniki nagrobne rodu Rzeszowskich. W latach 1962–1965 dokonano gruntownej restauracji kościoła.



szukaj na mapie


Bar Retro



szukaj na mapie

ULICA 3 MAJA

Najstarsza ulica rzeszowskiej starówki, zarazem najbardziej reprezentacyjna. Znajduje się przy niej kościół farny, konwent pijarów, pomnik Tadeusza Nalepy, wiele lokali gastronomicznych, kino „Zorza" – najstarsze kino w mieście.

Ulica przed rozbiorami nazywana była pijarską. Na planie z 1826 roku figuruje jako Expiaristengasse, czyli popijarska, ale na mapie z 1828 roku już jako Herrengasse – Pańska. W okresie międzywojennym, pomimo tego, że posiadała oficjalną nazwę – 3 Maja, nazywana Pańską, a również Paniagą.

Po przebudowie w 2017 roku ulica zyskała wygląd przedwojenny. W wyniku przeprowadzonych prac archeologicznych przy kamienicy o nr. 14 powstało okno czasu pokazujące, jak zmieniała się nawierzchnia ulicy na przestrzeni wieków.

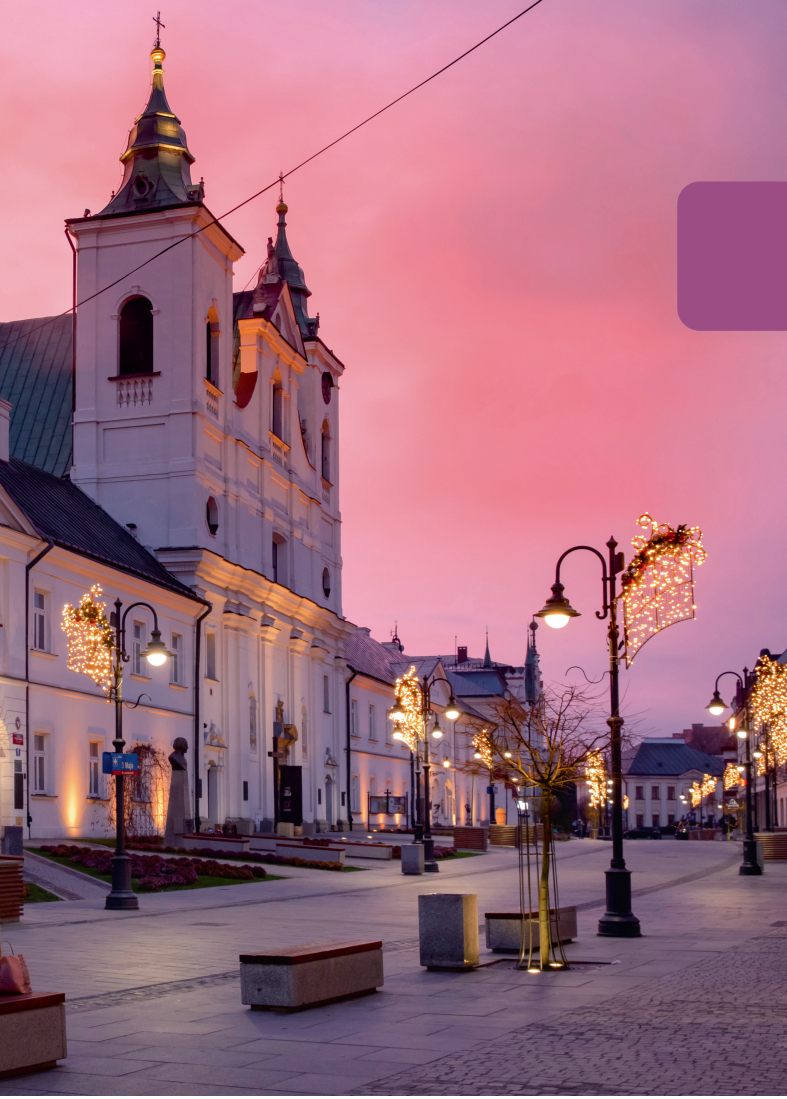


DAWNY KONWENT PIJARÓW

szukaj na mapie

Konwent pijarów obejmował kościół, klasztor i szkołę. Centralne miejsce w zespole popijarskim zajmuje **kościół pw. Św. Krzyża** wybudowany w latach 1644–1649 według projektu Tylmana z Gameren. Jest jednonawową świątynią z dwiema wieżami w fasadzie oraz kaplicą od strony północnej. Wystrój późnobarokowy, z dekoracjami stiukowymi Jana Ch. Falconiego z końca XVII wieku. W prezbiterium, przy wejściu do zakrystii, znajduje się mauzoleum rodu Lubomirskich.

W budynku klasztornym działa obecnie **Muzeum Okręgowe** posiadające bogate zbiory z zakresu sztuki, historii, etnografii i archeologii eksponowane w formie stałych ekspozycji (m.in. Galeria Dąbskich) lub wystaw czasowych. W dawnym refektarzu można zobaczyć freski z końca XVII wieku.



Ojcowie pijarzy w 1658 roku założyli przy klasztorze Collegium Ressoviense. Uczył tu ks. Stanisław Konarski – obecnie patron I LO. Szkoła jest jedną z najstarszych w Polsce. Wielu jej wychowanków chlubnie zapisało się na kartach historii i kultury polskiej, m.in. Ignacy Łukasiewicz, Józef S. Pelczar, Władysław Sikorski, Władysław Szafer czy Julian Przyboś.


2018
ŚWIĘTO PANIAGI
Z KULTURĄ WIEJSKĄ W TLE













ŚWIĘTO PANIAGI

Święto Paniagi to jedno z ulubionych wydarzeń kulturalnych mieszkańców Rzeszowa odbywające się podczas Święta Trzeciego Maja.

Ulica 3 Maja, dawniej Pańska, to jedna z najważniejszych i najstarszych ulic Rzeszowa, kiedyś zwyczajowo nazywana Paniagą. Nieprzerwanie od XIV wieku stanowi ścisłe centrum i miejsce wydarzeń kulturalnych miasta. Począwszy od 2003 roku, 3 maja celebrowane jest w Rzeszowie nie tylko uchwalenie Konstytucji, ale także Święto Paniagi, ulubionego deptaka mieszkańców. W trakcie wydarzenia ul. 3 Maja tętni życiem, oferując liczne atrakcje, takie jak plenerowe wystawy, pokazy taneczne, filmy, degustacje potraw, a także koncerty na kilku scenach zlokalizowanych w centrum miasta.

Tradycyjnym elementem Święta Paniagi jest jarmark rękodzieła oraz regionalnych produktów, a także koncert operowy, która co roku prezentowany jest na scenie rzeszowskiego rynku.



LETNI PAŁAC LUBOMIRSKICH

Letni Pałac Lubomirskich zbudowany został staraniem Hieronima A. Lubomirskiego według projektu Tylmana z Gameren. Zlokalizowany w bliskim sąsiedztwie zamku Lubomirskich, na przestrzeni stuleci poddany został wielu przebudowom. Nie zachował swej pierwotnej szaty architektonicznej, jak również barokowych ogrodów, które rozpościerały się dookoła. Obecnie mieści się tu Okręgowa Izba Lekarska.

Wnętrza Letniego Pałacu Lubomirskich są dostępne dla zwiedzających w godzinach pracy Izby. Wstęp Bezpłatny.

WILLE SECESYJNE

Przy alei Pod Kasztanami znajdują się wille secesyjne: **nr 6** – wybudowana w 1903 roku według projektu inż. K. Hołubowicza, eklektyczna, z bogatą elewacją i popiersiem A. Mickiewicza w niszy; oraz dwie wille w stylu szwajcarskim, zaprojektowane przez T.M. Tekielskiego: **nr 8** (1899) i **nr 10** (1900), zwana Pod Sową, na której znajduje się zegar słoneczny z sentencją: *Widzisz godzinę, nie znasz godziny.*

szukaj na mapie





szukaj na mapie

ZAMEK

Budowę zamku rozpoczął pod koniec XVI wieku ówczesny właściciel Rzeszowa – Mikołaj Spytek Ligęza. W II poł. XVII wieku Lubomirscy rozbudowali i otoczyli zamek kamiennym murem obronnym z bastionami. Współczesny wygląd zawdzięcza on ostatniej przebudowie na początku XX wieku. Obecnie w zamku przy ul. Śreniawitów 3 mieści się Sąd Okręgowy.

FONTANNA MULTIMEDIALNA

U podnóża zamku znajduje się Rzeszowska Fontanna Multimedialna. Główną atrakcję kompleksu fontann stanowią tańczące w rytm muzyki strumienie wody oraz utworzony z mgły ekran wodny, na którym wyświetlane są prezentacje filmowe, laserowe i trójwymiarowe. Obok fontanny znajduje się amfiteatr, z którego można codziennie podziwiać spektakle będące połączeniem muzyki, światła i wody.

szukaj na mapie





OKRĄGŁA KŁADKA

Okrągła kładka dla pieszych to jedyny tego typu obiekt w Europie. Oprócz innowacyjnego kształtu wyróżnia ją dobór materiałów wykończeniowych: specjalnie gięte i hartowane szkło, szyby windowe, egzotyczne drewno odporne na zmienne warunki atmosferyczne oraz iluminacja świetlna całego obiektu. Ten unikatowy obiekt powstał nad skrzyżowaniem al. Piłsudskiego i Grunwaldzkiej – jednym z najbardziej uczęszczanych miejsc głównej arterii komunikacyjnej Rzeszowa. Dzięki swemu usytuowaniu kładka stanowi doskonałe miejsce widokowe.



ZESPÓŁ KLASZTORNY BERNARDYNÓW

szukaj na mapie

Klasztor bernardynów z kościołem pw. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny powstał w pierwszej połowie XVII wieku. Pierwotnie stał tu drewniany kościółek zbudowany w 1536 roku. W prezbiterium znajdują się pomniki rodziny Ligęzów. W Sanktuarium Matki Bożej Rzeszowskiej – Patronki Rzeszowa – znajduje się późnogotycka figurka Matki Boskiej z Dzieciątkiem z 1513 roku. W 2008 roku kościół otrzymał tytuł bazyliki mniejszej.

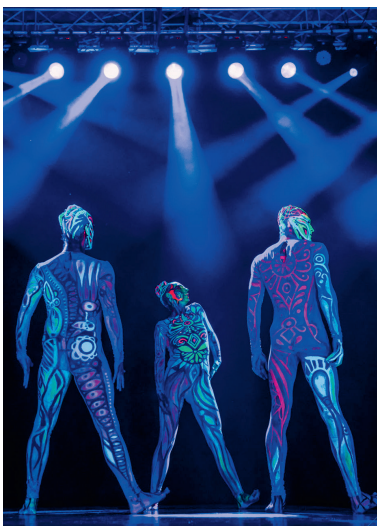
U podnóża klasztoru rozpościerają się Ogrody Bernardyńskie zaaranżowane w stylu włoskim. Otwarte są codziennie w godz. 7:00–21:00.








Europejski
Stadion Kultury




WSCHÓD
KULTURY
europejski
stadion
kultury



EUROPEJSKI STADION KULTURY

Europejski Stadion Kultury jest obecnie najważniejszym wydarzeniem kulturalnym Rzeszowa.

Europejski Stadion Kultury – odbywa się od 2011 roku w czerwcu. Zainicjowany został w związku z Piłkarskimi Mistrzostwami Euro 2012. Od 2013 roku realizowany jest w nowej formule w ramach projektu pn. WSCHÓD KULTURY przez trzy miasta – Rzeszów, Lublin, Białystok. WSCHÓD KULTURY to największe przedsięwzięcie tego typu w Polsce konsolidujące działania trzech miast w jeden spójny projekt wykorzystujący najlepsze tradycje kultur Wschodu i Zachodu. Podczas przedsięwzięcia odbywa się około 40 różnorodnych wydarzeń, w tym koncertów, wystaw, spektakli, pokazów filmowych, warsztatów, spotkań autorskich.

Podczas głównego koncertu na przestrzeni ostatnich lat Rzeszów odwiedzili następujący artyści: White Lies, Kayah, Jamal, The Fratellis, Kasia Kowalska, Patrycja Markowska, Within Temptation, Skubas i Jono McCleery z Wielkiej Brytanii, Sarsa i Green Room & Dato Lomidze z Gruzji, Piotr Rogucki, Kortez, formacja Guano Apes, gitarzysta Dean Brown, Hey, Voo Voo, Julia Marcell oraz wiele innych.

www.stadionkultury.pl

MURALE



DZIEWCZYNKA W SŁUCHAWKACH

Powstał w 2016 r. w ramach Festiwalu Przestrzeni Miejskiej. Jego autorem jest Arkadiusz Andrejkow. Mural znajduje się na budynku przy ul. Hoffmanowej 8.

ŁOŚ

Bombowiec „Łoś", a dokładniej jego rysunek techniczny, zdobi ścianę kamienicy przy ul. Grunwaldzkiej (od strony ul. Sobieskiego). Bombowiec był produkowany przez zakłady działające w ramach Centralnego Okręgu Przemysłowego (str. 14). Komponenty silników do tego samolotu wykonywano w rzeszowskiej Wytwórni Silników Samolotowych nr 2 PZL (obecnie Pratt&Whitney). Twórami murala są artyści z agencji Fresh Vision Studio.





SAKSOFON

Podczas Rzeszów Jazz Festiwal 2017 na ścianie kamienicy przy ul. Targowej 9, pojawił się kolorowy saksofon autorstwa Michała Czerko.



TWARZE

Mural autorstwa Arkadiusza Andrejkowa. Znajduje się przy ścieżce rowerowej w sąsiedztwie Regionalnego Centrum Widowiskowo-Sportowego im. Jana Strzelczyka przy ul. Podpromie. Na studzienkach znajdują się twarze 14 osób związanych z Rzeszowem, m.in. historyka Franciszka Kotuli, muzyka i autora hejnału Rzeszowa Tomasza Stańko, czy reżysera teatralnego Jerzego Grotowskiego.



IRENA SENDLER

Mural upamiętniający najbardziej znaną Sprawiedliwą wśród Nrodów Świata powstał w 2018 r. na kamienicy przy ul. Kopernika 18A. Jego autorem jest Kamil Kuzko.

„W SAMO POŁUDNIE”

Mural na ścianie kamienicy przy ul. Lisa Kuli 13 autorstwa Kamila Kuzko powstał podczas festiwalu „W samo południe. Fred Zinnemann wraca do Rzeszowa”, w sierpniu 2018 r.



ZNANI



Fred Zinneman (1907-1997) – amerykański reżyser filmowy urodzony w Rzeszowie, zdobywca czterech Oscarów. Jego najsłynniejszym filmem jest western „W samo południe" z Garym Cooperem w roli głównej. Mural nawiązujący do twórczości reżysera znajduje się na budynku przy ul. Lisa Kuli 13.



Tadeusz Nalepa (1943-2007) – nazywany Ojcem Polskiego Bluesa, założył zespół Blackout a następnie Breakout. Ukończył szkołę Muzyczną w Rzeszowie. Na ul. 3-Maja po jego śmierci wzniesiono pomnik upamiętniający artystę. Co roku na rzeszowskich bulwarach organizowany jest festiwal Breakout Days będący muzycznym hołdem dla artysty.

Tomasz Stańko (1942-2018) – znany trębacz jazzowy i kompozytor. Urodził się w Rzeszowie i jak mówił „miejsce, w którym się człowiek rodzi, jest miejscem, które się pamięta na całe swoje życie". Skomponował Hejnał Rzeszowa „Na cztery strony świata", który codziennie można usłyszeć na rzeszowskim Rynku o godz. 6:00, 9:00, 12:00, 15:00, 18:00 i 21:00.



Edward Janusz (1850-1914) – prowadził zakład fotograficzny w Rzeszowie, który pod szyldem E. Janusz działał w latach 1886-1951. Fotografie autorstwa Janusza i jego rodziny dokumentują życie codzienne rzeszowiaków. Galeria Fotografii Miasta Rzeszowa, która posiada w swoich zbiorach 1850 szklanych negatywów pochodzących z zakładu E. Janusza organizuje wystawy prezentujące ich fotografie. Stała wystawa „Prawdy i legendy o rzeszowskim Ratuszu" znajduje się na Okrągłej Kładce dla Pieszych nad al. Piłsudskiego (str. 36).

Józef Szajna (1922-2008)- światowej sławy scenograf, reżyser teatralny, autor scenariuszy, teoretyk teatru, malarz, grafik. Podczas II Wojny Światowej był więźniem obozów koncentracyjnych w Auschwitz i Buchenwaldzie, co zaważyło na charakterze jego twórczości artystycznej. Rzeźba jego autorstwa „Przejście 2001" znajduje się na Placu Cichociemnych nieopodal Rynku. Przy ul. Sokoła 7/9 znajduje się Szajna Galeria poświęcona jego twórczości (więcej na str. 52) .



Józef Szajna, Jerzy Grotowski, Tadeusz Kantor – trzech wybitnych reformatorów Polskiego Teatru, którzy pochodzili z Rzeszowa i okolic. Aby uczcić pamięć o twórcach Teatr Maska organizuje festiwal „Źródła Pamięci. Szajna-Grotowski--Kantor"(str. 64).



Anna German (1936-1982) – polska piosenkarka i kompozytorka, jej najsłynniejsza piosenka „Tańczące Eurydyki" została po raz pierwszy wykonana na deskach Estrady Rzeszowskiej, w której pracowała w latach 60. W Rzeszowie na osiedlu Franciszka Kotuli znajduje się ulica poświęcona artystce.



Jan Strzelczyk (1942-2007) – polski siatkarz i trener siatkarski. Jako trener poprowadził siatkarską Resovię do Mistrzostwa Polski w 1971, 1974 i 1975 roku. Wprowadził do gry siatkarskiej zagranie nazwane „podwójną krótką". Hala Sportowa RO-SIR przy ul. Podpromie nosi jego imię. Na skwerze przy Hali stoi rzeźba „podwójna krótka" autorstwa Marcina Ruta.

Wojciech Kilar (1932-2013) – światowej sławy pianista i kompozytor, twórca muzyki filmowej do takich filmów jak „Pianista" czy „Pan Tadeusz". W latach 40. uczył się w Państwowej Szkole Muzycznej nr 2 w Rzeszowie. Mieszkał wtedy w kamienicy przy ul. Grunwaldzkiej. Obecnie Szkoła do, której uczęszczał nosi imię kompozytora.



KULTURA



MUZEUM OKRĘGOWE W RZESZOWIE

ul. 3 Maja 19
35-030 Rzeszów
tel. 17 853 52 78
www.muzeum.rzeszow.pl

GODZINY OTWARCIA:
poniedziałek: nieczynne
wtorek–środa:
8:30–15:30
czwartek–niedziela:
10:30–18:00



Muzeum Okręgowe w Rzeszowie znajduje się w zabytkowym XVII-wiecznym gmachu, który stanowił kiedyś wraz z kościołem i szkołą integralną część kompleksu klasztornego pijarów. Bogate zbiory muzealne gromadzone są w działach: Archeologii, Sztuki, Historii oraz Bibliotece. W Muzeum znajduje się również Pracownia Konserwacji Dzieł Sztuki. Niepowtarzalne wnętrza oraz bardzo dobra akustyka refektarza są wykorzystywane na koncerty, wieczory poezji, spotkania, monodramy teatralne. Na przestrzennym i pełnym klimatu wirydarzu odbywają się liczne imprezy plenerowe, np. „Noc Muzeów".

MUZEUM ETNOGRAFICZNE W RZESZOWIE



Rynek 6
35-064 Rzeszów
tel. 17 862 02 17
www.muzeumetnograficzne.rzeszow.pl

GODZINY OTWARCIA:
wtorek–środa: 8:30–15:30
czwartek: 10:30–18:00
piątek: 8:30–15:30
sobota: nieczynne
niedziela: 10:30–18:00

Muzeum Etnograficzne im. Franciszka Kotuli – Oddział Muzeum Okręgowego w Rzeszowie dokumentuje wszelkie przejawy życia dawnych mieszkańców wsi. W zbiorach Muzeum znajdują się nie tylko narzędzia rolnicze oraz przedmioty gospodarstwa domowego, ale także damskie i męskie stroje odświętne Lasowiaków, Rzeszowiaków i Pogórzan. Zgromadzono tu liczne eksponaty reprezentatywne dla dawnych mieszkańców wsi. Muzealne zbiory wzbogacone są o dokumenty źródłowe oraz atrybuty obrzędowe. Cenny jest również zbiór instrumentów ludowych, często wykonanych własnoręcznie przez wiejskich muzykantów. Integralną częścią Muzeum jest archiwum dziejów kultury ludowej.

MUZEUM HISTORII MIASTA RZESZOWA

Rynek 12
35-030 Rzeszów
tel. 17 875 41 99
www.mhmr.muzeum.rzeszow.pl

GODZINY OTWARCIA:
poniedziałek, wtorek, środa, piątek:
8:30–15:30
czwartek: 8:30–17:30
Otwarte w pierwszą niedzielę miesiąca
10:00–16:00
*Sprawdź godziny wakacyjne



Muzeum prezentuje stałą ekspozycję „Sześć wieków Rzeszowa". W czterech salach wystawowych prezentowana jest historia miasta i regionu, najważniejsze wydarzenia w jego historii oraz sylwetki najsłynniejszych rzeszowian i ludzi związanych z miastem. Dziejom Rzeszowa od lokacji na prawie magdeburskim w 1354 roku do pierwszego rozbioru Polski poświęcono jedną z części wystawy (I sala). Na jednej z wystaw prezentowane są eksponaty związane z władzą w mieście (dokumenty, kasa miejska, dzwon ratuszowy). Codzienne życie mieszkańców ilustrują zabytki cechowe oraz wyroby rzeszowskich rzemieślników. Uzupełnieniem tej części wystawy są średniowieczne i husarskie zbroje, broń biała oraz eksponaty związane z życiem religijnym rzeszowian.

MUZEUM DOBRANOCEK ZE ZBIORÓW WOJCIECHA JAMY W RZESZOWIE



ul. Mickiewicza 13
35-064 Rzeszów
tel. +48 17 748 36 51
www.muzeumdobranocek.pl

GODZINY OTWARCIA:
wtorek–piątek 9:00–17:00
sobota–niedziela: 10:00–18:00

Muzeum Dobranocek ze zbiorów Wojciecha Jamy w Rzeszowie to miejsce budzące wiele emocji i wspomnień. Na kolekcję składają się oryginalne lalki z filmów: Miś Uszatek, Przygody Misia Colargola, Mały Pingwin Pik-Pok, Trzy Misie, Plastusiowy pamiętnik, Jacek i Agatka; celuloidy, projekty scenariuszy i dekoracji z animacji rysunkowych: Reksio, Bolek i Lolek, Porwanie Baltazara Gąbki i in., a także wiele przedmiotów codziennego użytku z wizerunkami dobranockowych postaci. Muzeum organizuje wiele wystaw, konkursów, imprez i twórczych zajęć edukacyjnych oraz projekcji. Oglądanie kolekcji to świetna zabawa dla dzieci, a trochę starszym gościom pozwala wrócić choć na chwilę do czasów dzieciństwa.

MUZEUM LALEK TEATRALNYCH



ul. Mickiewicza 13
35-064 Rzeszów
tel. 17 862 68 08
www.teatrmaska.pl

W muzeum prezentowane są lalki, projekty scenograficzne i elementy dekoracji z dawnych spektakli. W ciągu ponad 50-letniej działalności artystycznej Teatr zrealizował ponad 200 premier. Współpracował z najwybitniejszymi scenografami polskiego teatru lalek, m.in. Janem Berdyszakiem, Alim Bunschem, Adamem Kilianem, Andrzejem Aleksandrem Łabińcem, Leokadią Serafinowicz, Rajmundem Strzeleckim, Zenobiuszem Strzeleckim. Powstanie Muzeum Lalek Teatralnych pozwoliło na udostępnienie widzom bogatych zbiorów przechowywanych dotąd w teatralnych magazynach. Muzeum jest miejscem popularyzacji i promocji sztuki teatru lalek, dlatego realizowana jest tu edukacja teatralna dzieci i młodzieży.

MUZEUM MLECZARSTWA PRZY ZESPOLE SZKÓŁ SPOŻYWCZYCH IM. TADEUSZA RYLSKIEGO W RZESZOWIE



ul. Warszawska 20
35-205 Rzeszów
tel. 17 748 31 00
www.zss.rze.pl

Zwiedzanie możliwe po uprzednim telefonicznym lub elektronicznym zgłoszeniu

Muzeum Mleczarstwa mieści się w Zespole Szkół Spożywczych, w halach dawnego Szkolnego Zakładu Mleczarskiego. Powstało dzięki pasjonatom, którzy zgromadzili unikatową kolekcję wirówek do mleka, urządzeń serowarskich i maślarskich, a nawet maszynę parową. Ekspozycję uzupełniają dokumenty i zdjęcia dotyczące historii szkoły i spółdzielczości mleczarskiej. Podczas Europejskiej Nocy Muzeów w Muzeum organizowane są pokazy i konkursy.

MUZEUM TECHNIKI I MILITARIÓW W RZESZOWIE

ul. Kochanowskiego 19
35-208 Rzeszów
tel. 601 885 820
www.muzeum-techniki.rzeszow.pl

Zwiedzanie możliwe po wcześniejszym zamówieniu telefonicznym, minimum 2 dni przed zwiedzaniem



Muzeum zajmuje się historią rozwoju techniki i militariów. Dysponuje kolekcją pojazdów samochodowych, motocykli, sprzętu technicznego, artykułów gospodarstwa domowego i militariów. Muzeum posiada zbiory w postaci odrestaurowanych zabytkowych samochodów produkcji polskiej i francuskiej z lat 50. oraz zabytkowe motocykle, ponadto zbiory sprzętu gospodarstwa domowego i RTV z połowy XX wieku. Znaczącą część zbiorów stanowią militaria, w tym kolekcje sprzętu i wyposażenia wojskowego oraz ryngrafów i wojskowych monet pamiątkowych.

SCHRON PRZECIWATOMOWY MARYSIEŃKA



ul. Królowej Marysieńki 3
35-628 Rzeszów
tel. 601 885 820

Zwiedzanie możliwe po wcześniejszym zamówieniu telefonicznym.

Schron „Marysieńka" został wybudowany w okresie zimnej wojny latach 1956–60 jako zapasowe stanowisko dowodzenia wojsk. Mieści się on w podziemiach domu, w którym znajduje się obecnie wystawa dotycząca zimnej wojny.

MUZEUM UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

al. Rejtana 16c
35-959 Rzeszów
tel. 17 872 12 71
www.ur.edu.pl

GODZINY OTWARCIA:
wtorek–czwartek: 10:00–13:00
(możliwy inny termin po uzgodnieniu telefonicznym)



Muzeum Uniwersytetu Rzeszowskiego powołane w 2002 roku kontynuuje tradycje Muzeum Oświaty, dokumentuje działalność Uniwersytetu Rzeszowskiego utworzonego w 2001 roku z połączenia wcześniej istniejących uczelni: Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Rzeszowie, Filii Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Rzeszowie, Filii Akademii Rolniczej w Rzeszowie.

W zbiorach dominują kolekcje historyczne: pamiątki dokumentujące dzieje Uniwersytetu, księgozbiór, wyróżnienia, nagrody, dyplomy związane z profesorami i pracownikami uczelni. Placówka organizuje wystawy czasowe, spotkania, konferencje, prowadzi działalność edukacyjną.

Muzeum przygotowało m.in. wystawę „Karol Wojtyła na turystycznym szlaku" eksponowaną na dziedzińcu kurii krakowskiej. Kolejna wystawa „Polski wezyr Fefi" wystawiana była w Instytucie Polskiej Akademii Nauk w Wiedniu, a także na międzynarodowej konferencji „Sztuka i archeologia epoki Starego Państwa" na Uniwersytecie Warszawskim.



MUZEUM DIECEZJALNE

ul. Zamkowa 4
35-032 Rzeszów
tel. 509 528 779
www.diecezja.rzeszow.pl

GODZINY OTWARCIA:
poniedziałki: 14:00–16:00
czwartki i piątki: 9:00–13:00
(inne terminy po uzgodnieniu telefonicznym)

Muzeum Diecezji Rzeszowskiej to instytucja kościelna założona w 1997 roku przez bpa Kazimierza Górnego. Muzeum oficjalnie zostało otwarte 22 września 1998 roku w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa Kulturowego w Rzeszowie. Zbiory to dzieła sztuki sakralnej, które wyszły z użycia, jednak ze względu na wiek diecezji (założona w latach 90.) większość eksponatów z jej terenu znajduje się w muzeach przemyskim i tarnowskim.

Kolekcja, która tworzy obecnie ekspozycję stałą, to zabytki rzeźby drewnianej przekazane z drewnianych kościołów parafialnych w Lubli, Sławęcinie,

Łężynach, Bieczu czy Trzcianie. W ekspozycji muzeum diecezjalnego znajdują się również zabytki sztuki cerkiewnej. Część ekspozycji stanowi dział rzemiosła artystycznego. Sztukę użytkową II poł. XIX wieku reprezentują dwa brązowe lichtarze ołtarzowe ofiarowane z kościoła parafialnego w Bieczu oraz neorokokowy lichtarz, dar księdza Pałęgi.



MUZEUM ŁOWIECTWA

ul. ks. Jałowego 25
35-010 Rzeszów
tel. 17 853 35 46
Zwiedzanie możliwe po uzgodnieniu telefonicznym

Siedziba Muzeum Łowiectwa znajduje się w budynku Polskiego Związku Łowieckiego w Rzeszowie. Eksponaty należące do kolekcji prezentują dziką zwierzynę łowną.

Towarzystwo Myśliwych w Rzeszowie zostało powołane do życia w 1880 roku. Jest najstarszym Kołem Łowieckim w Polsce. Założycielami Towarzystwa byli ziemianie z powiatu rzeszowskiego, a ponadto urzędnik, notariusz, kupiec i profesor. Pierwsze wspólne polowanie poprzedzone uroczystą mszą św. zorganizowali w sobotę 24 stycznia 1881 roku, na terenach Malawy. Towarzystwo Myśliwych było pionierem organizacji łowiectwa nie tylko w powiecie rzeszowskim.

MUZEUM ENERGETYKI PODKARPACKIEJ

ul. 8 Marca 6
35-959 Rzeszów
tel. 885 757 520

Zwiedzanie możliwe po uzgodnieniu telefonicznym



W Muzeum zwiedzający mogą bezpłatnie obejrzeć unikatowe eksponaty z początków ubiegłego wieku, które pracownicy PGE Dystrybucja uratowali przed zniszczeniem. Znajdują się tu m.in. liczniki Szpotańskiego, amperomierze, watomierze, aparaty monterskie, zegary ze starej elektrowni czy miliamperomierz z 1935 roku Uwagę przykuwa służący do komunikacji telefon produkcji radzieckiej oraz jeden z pierwszych polskich komputerów – Meritum wyprodukowany w 1985 roku.

Muzeum mieści się w siedzibie PGE Obrót S.A. w Rzeszowie, przy ul. 8 Marca 6. Powstało w 2009 roku przy okazji obchodów 100–lecia podkarpackiej energetyki.

TEATR IM. WANDY SIEMASZKOWEJ

ul. Sokoła 7-9
35-010 Rzeszów
tel. 17 853 20 01
www.teatr-rzeszow.pl



Teatr im. Wandy Siemaszkowej jest jedynym zawodowym teatrem dramatycznym działającym od 7 października 1944 roku na terenie województwa podkarpackiego. Spełnia ważną rolę w kształtowaniu życia kulturalnego w południowo-wschodniej Polsce. Oprócz produkcji spektakli prowadzi Szajna Galerię, organizuje znaczący konkurs – Międzynarodowe Biennale Plakatu Teatralnego, a także jest organizatorem dwóch ogólnopolskich przeglądów teatralnych – Rzeszowskich Spotkań Teatralnych oraz Rzeszowskich Spotkań Karnawałowych. Oferta repertuarowa Teatru jest zróżnicowana gatunkowo i stylistycznie, a tym samym adresowana do rozmaitych grup wiekowych.

Teatr im. Wandy Siemaszkowej prowadzi również aktywną działalność edukacyjną dla dzieci i młodzieży. Premiery studenckie, oprowadzanie po Teatrze czy organizowane warsztaty teatralne to tylko niektóre z naszych propozycji umożliwiających młodym ludziom poznanie teatru od wewnątrz.

Od 1997 roku w Teatrze im. Wandy Siemaszkowej mieści się Szajna Galeria – jedyna w Polsce i na świecie stała ekspozycja prac profesora Józefa Szajny, jednego z najważniejszych artystów XX wieku.

Patronką Teatru od 1957 roku jest Wanda Siemaszkowa – znakomita aktorka, która mieszkała w stolicy Podkarpacia przez dwa ostatnie lata swojego życia, reżyserując tutaj spektakle i kreując wybitne role. Wanda Siemaszkowa nie tylko strzegła narodowego dziedzictwa, lansując konsekwentnie polski repertuar, ale stworzyła także nowy styl aktorski wyprowadzony z języka modernistycznych dramatów. Na deskach Teatru im. Wandy Siemaszkowej występowali także wielcy aktorzy: Adam Hanuszkiewicz, Zdzisław Kozień, Marian Łącz, Krzysztof Chamiec, Adam Fornal.

Teatr im. Wandy Siemaszkowej posiada dwie sceny – większą i bardziej kameralną, co pozwala na wystawianie szerokiego wachlarza inscenizacji. Ponadto jest wyposażony w urządzenia dla widzów słabo słyszących, posiada także windy oraz toalety dla osób niepełnosprawnych.



SZAJNA GALERIA

ul. Sokoła 7/9
35-010 Rzeszów
tel. 17 853 20 01

Zwiedzanie możliwe
po uzgodnieniu telefonicznym
z kustoszem

13 marca 1997 roku, w 75-lecie urodzin i 50-lecie pracy twórczej światowej sławy artysty teatru i plastyki - profesora Józefa Szajny, na zaadaptowanym teatralnym strychu otworzono autorską galerię prac artysty.

Jest to jedyna w Polsce i na świecie stała ekspozycja prac profesora Józefa Szajny, jednego z najważniejszych artystów XX wieku. Wszystkie dzieła, które można oglądać w Galerii, są darem Profesora dla Rzeszowa–miasta, w którym się urodził.

Dorobek artystyczny i plastyczny Józefa Szajny ukazany jest pod kątem przeobrażeń estetycznych i warsztatowych, stąd obrazy i obiekty, kukły i rysunki oraz kolaże tworzone w różnych okresach życia artysty. W Galerii prezentowane są 54 prace: monumentalne obrazy, rysunki, kolaże, kompozycje przestrzenne oraz elementy scenografii do najwybitniejszych spektakli teatralnych Szajny. Ekspozycja jest retrospektywną prezentacją twórczości artysty.

Obok dzieł pokazywanych na wielu prestiżowych wystawach w kraju i za granicą znajdują się nowe, wystawiane po raz pierwszy, pochodzące z ostatniego okresu jego twórczości. Od momentu powstania Galeria jest miejscem spotkań artystów różnych sztuk: plastyków, pisarzy, muzyków, ludzi teatru.



TEATR MASKA

ul. Mickiewicza 13
35-064 Rzeszów
tel. 17 862 68 08
e-mail: teatrmaska@teatrmaska.pl
www.teatrmaska.pl

Teatr „Maska” w Rzeszowie jest jedynym profesjonalnym teatrem lalek na Podkarpaciu. Repertuar Teatru obejmuje sztuki dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Liczba przedstawień rocznie wynosi średnio 350, a liczba widzów ponad 55 tys. Gra na własnej scenie w Rzeszowie oraz na terenie całego województwa podkarpackiego. Teatr prowadzi edukację teatralną, która zaznajamia młodych widzów z tajnikami sztuki teatru. Posiada Muzeum Lalek Teatralnych, w którym można obejrzeć lalki, dekoracje i projekty scenograficzne. Zaangażowany jest w organizację takich imprez, jak: „Maskarada”, Festiwal Teatrów Ożywionej Formy oraz „Źródła Pamięci. Szajna–Grotowski–Kantor”.

Teatr „Maska” w Rzeszowie został utworzony na bazie Teatru Lalki i Aktora „Kacperek”, placówki o wieloletniej tradycji.

TEATR PRZEDMIEŚCIE



ul. Reformacka 4
35-026 Rzeszów
tel. 601 376 697 - Aneta Adamska
e-mail: teatr.przedmiescie@wp.pl
www.teatrprzedmiescie.pl

Teatr Przedmieście powstał w 2001 roku z inicjatywy Anety Adamskiej. Stworzyła ona bardzo szybko konsekwentną wizję prowadzenia pracy nad przedstawieniami. W sierpniu 2006 roku zespół zmienił swoją siedzibę na Łańcut, gdzie pracował do sierpnia 2010 roku. Od tego czasu Teatr działa niezależnie i wystawia swoje sztuki w Rzeszowie. Tworzy sztuki autorskie oraz przedstawienia inspirowane dziełami literatury polskiej i światowej.



TEATR BO TAK

tel. 790 446 600
www.teatrbotak.pl

Stowarzyszenie TEATR BO TAK powstało w 2013 roku z inicjatywy rzeszowskich aktorów. Jego przedsięwzięcia artystyczne od początku cieszyły się dużym uznaniem lokalnej publiczności. W 2018 Teatr BO TAK przeszedł metamorfozę, zmienił się skład zarządu i statut organizacji. W odświeżonej formule TEATR BO TAK wystawia swoje spektakle na scenie WDK w Rzeszowie, zapewniając znakomitą rozrywkę mieszkańcom miasta i całego województwa. Najnowsze spektakle tej grupy teatralnej to „Umrzeć ze śmiechu" Paula Elliota w reżyserii Mirosława Bielińskiego oraz „Śmiech wzbroniony" Mira Gavrana w reżyserii Henryka Adamka. Obie sztuki doprowadzają do łez... ze śmiechu. Na deskach prezentują się rzeszowscy aktorzy oraz zaproszeni artyści z Krakowa i Warszawy.

BWA



ul. Jana III Sobieskiego 18
35-002 Rzeszów
tel. 17 853 38 11
e-mail: sekretariat@bwa.rzeszow.pl

Biuro Wystaw Artystycznych w Rzeszowie powstało w 1962 roku. Zostało powołane jako instytucja wyrażająca mecenat państwa nad kulturą przez ówczesną Wojewódzką Radę Narodową. Celem galerii nie jest jedynie pokazywanie dzieł sztuki, ale głównie organizowanie życia kulturalnego środowiska plastycznego.



GALERIA FOTOGRAFII MIASTA RZESZOWA

ul. 3 Maja 9
35-030 Rzeszów
tel. 17 748 11 05
e-mail: fotogaleria@gf.erzeszow.pl
www.fotogaleria.erzeszow.pl

GODZINY OTWARCIA:
poniedziałek - czwartek: 9:00–17:00
piątek: 9:00–18:00
sobota: 12:00 – 18:00
niedziela: nieczynne

Galeria Fotografii Miasta Rzeszowa została powołana w 1992 roku. Obok prezentowania twórczości i sylwetek artystów fotografików z całego świata dokumentowane jest życie mieszkańców Rzeszowa. W archiwum gromadzone są negatywy i fotografie od 1886 roku, które stanowią interesujący i unikalny materiał naukowy dla środowiska akademickiego. Od 1993 roku najmłodsi fotograficy mogą prezentować swoje pierwsze prace w Galerii Debiuty. Współpracuje z innymi galeriami i instytucjami z Polski i zagranicy.

GALERIA SZTUKI BELLART

ul. Mickiewicza 13
35-064 Rzeszów
tel. 600 420 011, 17 853 49 86
e-mail: kontakt@bellartgaleria.pl
www.bellartgaleria.pl



Galeria Sztuki „BellArt" powstała w 2000 roku z pasji do sztuki. Głównym celem działalności Galerii jest prezentacja sztuki współczesnej, propagowanie i udostępnianie szerszemu gronu odbiorców twórczości znanych i cenionych artystów Podkarpackiego Środowiska Artystycznego, jak również z innych regionów Polski, a także z zagranicy.

Od początku swojej działalności Galeria organizuje wystawy indywidualne znanych malarzy, grafików, rzeźbiarzy, jak również promuje młodych zdolnych, wchodzących dopiero na rynek sztuki absolwentów wyższych uczelni artystycznych.

Galeria jest miejscem spotkań twórców i miłośników sztuki. Ma spore grono stałych bywalców i odbiorców comiesięcznych wystaw.

Oprócz malarstwa, rzeźby, ceramiki i szkła artystycznego posiada w swojej ofercie meble stylowe oraz unikatowe przedmioty dekoracyjne.

GALERIA NIERZECZYWISTA

ul. Matejki 10
35-064 Rzeszów
tel. 605 953 732
www.rsf.rzeszow.pl
www.facebook.com/RSF.Rzeszow



Rzeszowskie Stowarzyszenie Fotograficzne to grupa pasjonatów fotografii, profesjonalistów i amatorów, którzy od ponad 10 lat wspólnie inspirują się, by rozwijać swoje umiejętności, a także promować sztukę fotografii wśród mieszkańców Rzeszowa oraz „bliższych i dalszych okolic". Współpracuje ze stowarzyszeniami i fotografami z Polski, Ukrainy i Słowacji. Organizuje wystawy, w tym akcje typu wystawy otwarte, na których swoje prace mogą zaprezentować mieszkańcy Rzeszowa, plenery, pokazy, warsztaty, prezentacje. Stowarzyszenie prowadzi również Galerię Nierzeczywistą–siedzibę stowarzyszenia, atelier fotograficzne RSF, która jest miejscem poniedziałkowych spotkań fotograficznych otwartych dla mieszkańców miasta, akcji fotograficznych, pokazów, ekspozycji i spotkań.



KINA

HELIOS

al. Powstańców Warszawy 14, Rzeszów, 17 854 00 64
al. J. Piłsudskiego 44, Rzeszów, 17 777 12 90
www.helios.pl

KINO ZA ROGIEM CAFÉ

ul. Świętego Mikołaja 6, Rzeszów, 17 867 41 73
www.kinozarogiem.pl

MULTIKINO

al. Kopisto 1, Rzeszów
www.multikino.pl

ZORZA

3 Maja 28, Rzeszów, 17 853 26 37
www.kinozorza.pl





BREAKOUT DAYS

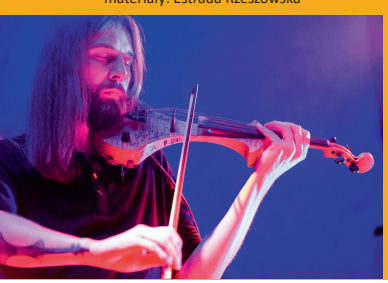
Breakout Days to festiwal muzyczny stworzony ku pamięci wybitnego twórcy, ponadczasowego artysty, Tadeusza Nalepy. Jego twórczość wytyczyła nowy kierunek w muzyce, łamiąc przy tym narzucone w latach 70. ograniczenia estetyczne.

Muzyka stworzonego przez Tadeusza zespołu Breakout od lat elektryzuje słuchaczy, a jego nazwa stała się marką rozpoznawalną w wielu krajach. Breakout to także marka, która w Polsce kojarzona jest z Rzeszowem.

Festiwal ma na celu upamiętniać twórczość oraz postać Tadeusza Nalepy, promować ją wśród mieszkańców Rzeszowa, angażując młodych twórców inspirujących się zespołem Breakout. Wydarzenie jest otwarte dla szerokiej społeczności, jednak za cel stawiamy sobie kultywowanie oraz uhonorowanie twórczości Tadeusza Nalepy wśród mieszkańców Rzeszowa.

Działania interdyscyplinarne: konkursy, koncerty, seminaria, pozwolą na konfrontację muzyki zespołu Breakout z nowoczesnymi interpretacjami nurtu muzycznego jakimi są blues i rock. W festiwalu uczestniczą debiutanci, profesjonalni muzycy oraz uczestnicy konkursów, którzy wymieniają się doświadczeniami.

materiały: Estrada Rzeszowska







„REGGAE NAD WISŁOKIEM”

Pierwsza edycja imprezy pod nazwą „Reggae nad Wisłokiem – 5 lat Rzeszowskiego Domu Kultury” odbyła się 14 czerwca 2015 roku w Parku Kultury i Wypoczynku na rzeszowskich Bulwarach. Gwiazdami wieczoru pamiętnej imprezy byli dwaj znani wokaliści – legendarny Ghetto Priest z Wielkiej Brytanii oraz popularny Mesajah z Polski. Koncertom towarzyszyły tematyczne warsztaty muzyczne i rękodzielnicze związane z kulturą reggae, jak również animacje i zabawy dla dzieci.

Wielotysięczna publiczność oraz pozytywny odbiór pierwszej edycji wydarzenia sprawiły, że „Reggae nad Wisłokiem” błyskawicznie stało się jedną z najciekawszych propozycji kulturalnych adresowanych do mieszkańców Rzeszowa oraz fanów reggae z całej Polski. Podczas kolejnych odsłon wydarzenia uczestnicy z całego kraju mieli okazję zobaczyć i usłyszeć na żywo czołowych przedstawicieli polskiej oraz międzynarodowej sceny reggae, dub i dancehall, takich jak: Jamal, Vavamuffin, Dark Angel, Radikal Guru, Dreadsquad, Tabu czy Junior Stress. Dotychczasowe edycje ubarwiały ponadto ciekawe inicjatywy towarzyszące, jak całonocne Afterparty taneczne, które odbyło się dwukrotnie w muzycznym klubie Vinyl oraz Nightskating Rzeszów w klimatach reggae, czyli nocny przejazd na rolkach ulicami miasta.







KARPATY
na widelcu

KARPATY NA WIDELCU

Dwudniowy najsmaczniejszy festiwal na mapie rzeszowskich wydarzeń kulturalnych. Ambasadorem wydarzenia jest Robert Makłowicz, który jest gościem honorowym imprezy.
Wydarzenie odbywa się na rzeszowskim Rynku, gdzie można skosztować dań z kuchni Karpat przygotowywanych przez lokalnych szefów kuchni.
Karpaty na Widelcu to nie tylko wyjątkowe smaki, ale także liczne atrakcje dodatkowe, na przykład koncerty, kulinarne konkursy, pokazy gotowania, warsztaty i wiele więcej!



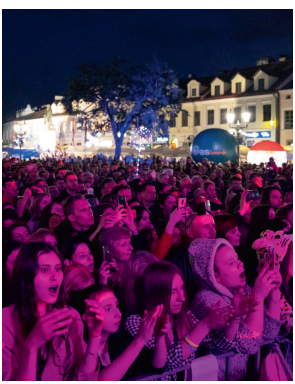


RZESZÓW CARPATHIA FESTIVAL

„Rzeszów Carpathia Festival" to miejsce spotkań młodych wokalistów i zespołów muzycznych z całego świata. Pierwsza edycja Festiwalu odbyła się w 2005 roku.

Celem Festiwalu jest promocja uzdolnionych młodych artystów oraz prezentacja różnorodnej kultury muzycznej Europy i świata. Pomysłodawczynią Festiwalu jest Anna Czenczek – Dyrektor „Rzeszów Carpathia Festival" oraz Dyrektor Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie. Po raz pierwszy, pod nazwą I Ogólnopolski Festiwal Piosenki Polskiej Rzeszów 2005, odbył się w dniach 1–3 maja 2005 roku, a uczestnicy mogli startować w trzech kategoriach: piosenka legionowa, piosenka popularna i piosenka autorska. Od II edycji Festiwal ma status międzynarodowego i gościł artystów, z takich krajów jak: Norwegia, Łotwa, Litwa, Ukraina, Rosja, Kazachstan, Azerbejdżan, Izrael, Mołdawia, Rumunia, Bułgaria, Serbia, Węgry, Słowacja, Czechy, Niemcy, Francja, Włochy oraz Polska. Od IV edycji wymogiem wzięcia udziału w eliminacjach jest zaprezentowanie piosenki autorskiej.

materiały: Estrada Rzeszowska













ŚWIATOWY FESTIWAL POLONIJNYCH ZESPOŁÓW FOLKLORYSTYCZNYCH

Co trzy lata, tradycyjnie w lipcu, odbywa się w Rzeszowie Światowy Festiwal Polonijnych Zespołów Folklorystycznych, integrujący środowiska polonijne z różnych kontynentów. Dotychczas w Festiwalach udział wzięło ponad 250 różnych zespołów, przy czym część z nich uczestniczyła wielokrotnie. Najliczniej reprezentowane były zespoły z USA, Kanady, Francji i Wielkiej Brytanii. Przyjeżdżały także grupy z Niemiec, Szwecji, Danii, Szwajcarii i Rumunii, a również z dalekiej Australii, Brazylii, Argentyny i Kazachstanu. Od początku lat dziewięćdziesiątych coraz liczniej reprezentowane są zespoły polonijne z Ukrainy i Litwy.

Każdorazowo Festiwal rozpoczyna się pięknym, barwnym korowodem zespołów polonijnych idących z tańcem i śpiewem ulicami miasta. Całą imprezę zwieńcza imponujący koncert galowy, w którym uczestniczą wszystkie zespoły Festiwalu.





ROCKOWA NOC

Ogólnopolski Festiwal Zespołów Muzycznych Rockowa Noc na stałe wpisał się do kalendarza imprez stolicy Podkarpacia. To nie tylko impreza w dobrym klimacie muzycznym - to również konkurs dla młodych zespołów, które nie posiadają kontraktów z wytwórniami fonograficznymi, a które dzięki tej imprezie mają szansę zaprezentować się szerokiej publiczności.
Nieodłącznym elementem festiwalu Rockowa Noc jest również koncert gwiazd. Dla rzeszowskiej publiczności zagrały już między innymi zespoły: Vader, Riverside, Korpiklaani, KSU, Coma, TSA, Acid Drinkers, Dezerter, Lux Torpeda, Oddział Zamknięty, Myslovitz czy Proletaryat.

www.rockowanoc.pl





MASKARADA

Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ożywionej Formy MASKARADA to święto teatru lalkowego, które Teatr Maska organizuje od 2010 roku. Podczas festiwalu Widzowie mają okazję zobaczyć różnorodne spektakle, w których główną formą jest lalka. Do Rzeszowa Teatr Maska zaprasza spektakle najlepszych teatrów lalkowych z całej Polski i ze świata. Na obu scenach Teatru Maska, a także w plenerze i w zaprzyjaźnionych instytucjach prezentujemy przedstawienia dla dzieci i młodzieży. Są to najlepsze przedstawienia teatru formy, zdobywające liczne nagrody na polskich i międzynarodowych festiwalach, spektakle doceniane przez krytyków i publiczność, o których mówiło się podczas ostatnich sezonów. Co roku program Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Ożywionej Formy MASKARADA wzbogacony jest przez wydarzenia towarzyszące, takie jak spotkanie z twórcami, warsztaty, wystawy, czy koncerty.

ŹRÓDŁA PAMIĘCI SZAJNA – GROTOWSKI - KANTOR

Festiwal naukowo - artystyczny „Źródła Pamięci Szajna – Grotowski - Kantor", przedsięwzięcie poświęcone Jerzemu Grotowskiemu, Tadeuszowi Kantorowi i Józefowi Szajnie, trzem wybitnym postaciom światowego teatru, którzy swój rodowód mają w Rzeszowie i na Podkarpaciu. Dziedzictwo trzech wielkich reformatorów teatru okazuje się wciąż żywe i inspirujące dla kolejnych pokoleń reżyserów, aktorów, krytyków teatralnych, artystów - plastyków. Organizatorem festiwalu jest Teatr Maska w Rzeszowie i Teatr Przedmieście.



NOCLEGI



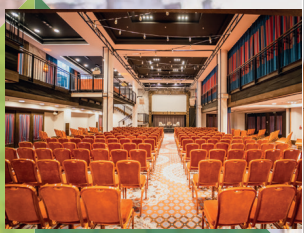
BRISTOL
TRADITION & LUXURY

Stary Browar Rzeszowski

KUCHNIA FOLK LOKALNA

BALIA SPA

W Hotelu Bristol Tradition & Luxury
luksus płynnie łączy się
z wygodą i praktycznością.
Usytuowany
w samym centrum Rzeszowa.
Jeden z najlepszych hoteli w Polsce.







Posiadamy 140
indywidualnie zaprojektowanych pokoi.
Połączenie staropolskiego stylu i luksusu
8 sal konferencyjnych.
Organizacja wydarzeń dla nawet
600 osób

hotelbristolrzeszow

/BristolRzeszow

bristol-rzeszow.pl

Kopernika 12

Kontakt i rezerwacja:
+48 17 250 00 50
info@bristol-rzeszow.pl

BALIA.SPA

dotyk natury
w samym sercu miasta



spa • masaż • sauna

+48 533 660 484 | REZERWACJE@BALIA-SPA.PL

Idea Balia Spa

W Balia SPA czerpiemy inspirację z natury,
z tego, co ofiarowuje nam Matka Ziemia.
Nasze podejście łączy siłę górskich melodii,
tajskie rytuały oraz pielęgnację twarzy
przy użyciu fitokosmetyków,
które odżywiają skórę
w zgodzie z naturalnymi rytmami przyrody.



WWW.BALIA-SPA.PL | KOPERNIKA 12 | BRISTOL TRADITION & LUXURY

grand hotel
BOUTIQUE

STARY DZIERNIK
LOUNGE BAR & REST CAFE

PATIO
restaurant

the GRANDCLUB







Grand Hotel Boutique jest miejscem sprzyjającym prowadzeniu interesów,
w którym odbywają się największe i najciekawsze spotkania biznesowe w Rzeszowie.
Zlokalizowany **50m** od rynku Starego Miasta.
Nowoczesne wnętrza urządzone w boutiqowym stylu.

84 komfortowe pokoje | 5 kompletnie wyposażonych sal konferencyjnych.
Strefa Wellness | Jeden z najlepiej ocenianych hoteli w regionie.

grandhotelboutique

@ghrzeszow

Kontakt i rezerwacje:
+48 12 250 00 00

grand-hotel.pl

Dymnickiego 1a



Hilton Garden Inn™
Rzeszów

Hotel Hilton Garden Inn Rzeszów

położony jest zaledwie kilka minut spacerem od Starego Miasta w Rzeszowie.

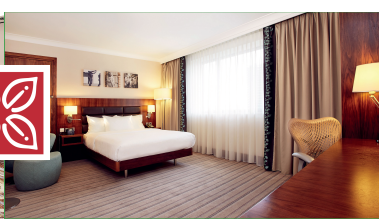
Umiejscowiony w centrum Rzeszowa obiekt oferuje komfortowo urządzone, klimatyzowane pokoje, a także przestronne sale konferencyjne, które są w pełni przystosowane do organizacji różnorodnych spotkań i uroczystości. Dodatkowe udogodnienia w pokojach obejmują bezpłatny sejf, zestaw do parzenia kawy i herbaty, sprzęt do prasowania oraz suszarkę do włosów. Obiekt oferuje również bezpłatny dostęp do WiFi. Na terenie hotelu znajduje się restauracja The Garden Grille & Bar, centrum fitness, centrum biznesowe a w całodobowym sklepie The Shop® można nabyć przekąski oraz napoje.

Hotel oferuje ponadto parking naziemny oraz podziemny ze stacją ładowania samochodów elektrycznych, bezpłatne usługi drukowania, usługę czyszczenia butów i samoobsługową pralnię. Goście mogą także odprężyć się w eleganckim Cigar Roomie.

Hotel Hilton Garden Inn Rzeszów jest częścią centrum handlowo-kulturalnego Millenium Hall, w którym mieści się ponad 250 sklepów, szeroki wybór kawiarni, restauracji, kino, fitness club oraz Pijalnia Czekolady M.Pelczar Chocolatier. Obiekt dzieli 15 km od lotniska Rzeszów-Jasionka oraz 2,5 km od dworca kolejowego i autobusowego w Rzeszowie.

Al. Majora Wacława Kopisto 1, 35-315 Rzeszów, e-mail: reservation@hgi.rzeszow.pl, tel. +48 17 77 00 000





HOTEL HP PREZYDENCKI

Hotel Prezydencki**** w Rzeszowie to subtelne połączenie nowoczesności i tradycji. Funkcjonując na rynku od ponad 20 lat w swoich progach gościł m.in. Prezydentów państw Grupy Wyszehradzkiej, ludzi świata polityki jak i biznesu. Po rozbudowie w 2011 roku hotel zyskał czwartą gwiazdkę.







Dogodne położenie czyni z hotelu doskonałą bazę noclegową zarówno dla klientów biznesowych jak i sympatyków sportu. Obiekt zlokalizowany jest w pobliżu tras rowerowych i spacerowych nad rzeką Wisłok, zaledwie 10 minut spacerem od rynku miasta, 100 m od kompleksu handlowo-kulturowego Millenium Hall.

Na terenie obiektu Goście mogą korzystać z kameralnej Strefy SPA oraz dwóch klimatycznych restauracji specjalizujących się w daniach kuchni polskiej i regionalnej.

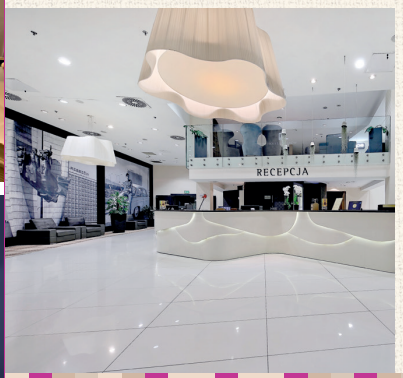
Hotel Prezydencki
Podwisłocze 48, 35-309 Rzeszów

Tel.: +48 17 860 65 00 | recepcja@hoteleprezydenckie.pl | www.hoteleprezydenckie.pl



Odkryj luksus
w sercu miasta

www.hotelrzeszow.com.pl



17 777 10 10

Al. Piłsudskiego 44

HOTEL RZESZÓW

Ponad 300 miejsc noclegowych
z najlepszym widokiem na Rzeszów!

OSTOYA





Miejsce, w którym tradycja łączy się z nowoczesnością

ZIELONY KOMPLEKS DWÓR OSTOYA

- ☑ Konferencje
- ☑ Noclegi
- ☑ Pikniki plenerowe
- ☑ Imprezy okolicznościowe
- ☑ Eventy firmowe
- ☑ Wesela i śluby w plenerze

www.ostoyarzeszow.pl

Masz pytania? Zadzwoń!

+48 533 349 021

GASTRONOMIA



U nas spełnisz swoje

słodkie marzenia!





Cukiernia
w Galerii
Rzeszów

Niebo w gębie



17 777 10 34

www.niebowgebie.rzeszow.pl

DZIEŃ DOBRY
BISTRO

PYSZNE DOMOWE JEDZENIE

W PRZYSTĘPNEJ CENIE

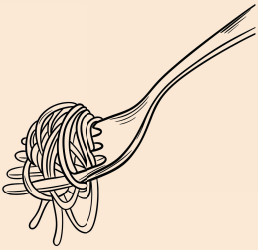
- JEDZENIE NA DOWÓZ
- ABONAMENTY OBIADOWE
- WYROBY GARMAŻERYJNE
- JEDZENIE NA WAGĘ
- ZESTAWY DNIA
- CATERINGI

UL. KRAKOWSKA 14 600 887 980

UL. ĆWIKLIŃSKIEJ 2, BUDYNEK D-1 786 667 771

UL. PIGONIA 8 786 429 497







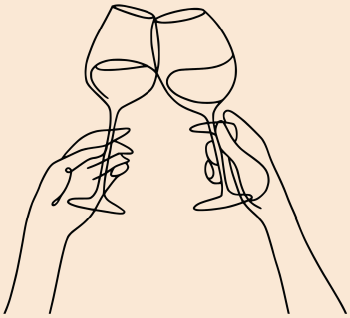


Délice

raclette • brioche • pinsa • bowle • makaron • wino • cocktaile

Spędź niezapomniane chwile w restauracji mieszczącej się w budynku Letniego Pałacu Lubomirskich. Skosztuj wyjątkowych, autorskich dań, poznaj nasze cocktaile, zrelaksuj się w klimatycznych wnętrzach lub na ogródku/letnim podeście.

Organizujemy także imprezy okolicznościowe, chrzciny, komunie, eventy firmowe i tematyczne.



ul. Jana Dekerta 2

FIKA CAKE

CUKIERNIA · KAWIARNIA · LUNCH BAR

- Świeżo & Smacznie -

pyszna kawa
ciasta i ciastka
śniadania
lody rzemieślnicze

Rzeszów, Rynek 24

FikaCafeRzeszow

we love cupcakes · we love cupcakes · we love cupcakes ·



KAWIARNIA + BAWIALNIA

DZIECI + DOROŚLI

kawaikulki



NATURALNA BAWIALNIA

DUŻY BASEN Z KULKAMI

KĄCIKI TEMATYCZNE Z DREWNIANYMI ZABAWKAMI

KAWIARNIA Z PYSZNYM MENU

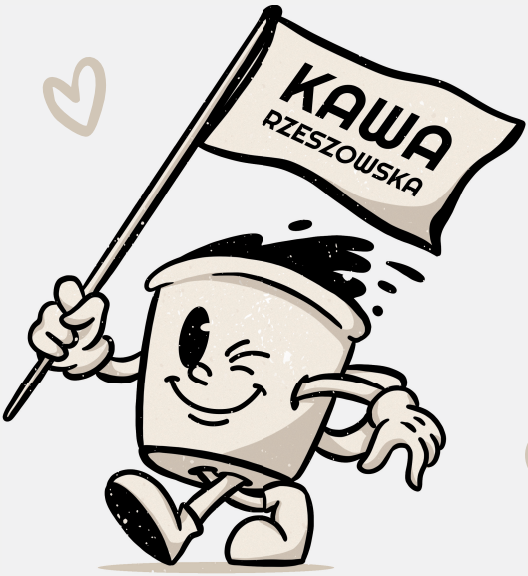
PRZYJĘCIA URODZINOWE

ZAJĘCIA I WARSZTATY DLA NAJMŁODSZYCH

NATURALNE LODY Z RZESZOWSKIEJ MANUFAKTURY

RZESZÓW ul. Architektów 14

KAWAIKULKI.PL



Kawa Rzeszowska to kultowa kawiarnia, która istnieje już 10 lat!

Znajdziesz ją w zacisznym podwórzu w samym sercu Rzeszowa, gdzie na spokojnie możesz napić się pysznej kawy, zjeść smaczne śniadanie i skosztować domowych ciast oraz chleba wypiekanego na miejscu. To idealne miejsce na relaks, spotkania z przyjaciółmi i chwile wytchnienia w centrum miasta.

Przyjdź, poczuj klimat i spróbuj naszych specjałów – kawa smakuje tu wyjątkowo!

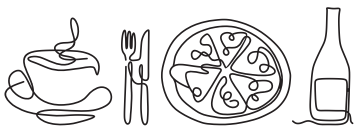
KAWA
RZESZOWSKA

ul. Kościuszki 3, Rzeszów

KawaRzeszowska

molto

RESTAURACJA | PIZZERIA | BAR



kuchnia z całego świata
pizza, makarony, sałatki i wiele więcej...
dania na miejscu i z dowozem
catering na imprezy prywatne i firmowe

575 841 270

Rzeszów, Podwisłocze 29

MOLTOFOODCULTURE | MOLTO_FOODCULTURE | WWW.MOLTORZESZOW.PL


KAWA
WINYLE
Klimat
i wiele więcej...
DOŚWIADCZ TEGO
NIEDZ-CZW
10.00 - 22.00
PIĄ-SOB
10.00 - 24.00
PIĘTRO
cafe
cafepietro
RYNEK 10, RZESZÓW
tel. 780 081 034

LORD JACK

Restaurant & Apartments

TWOJE MIEJSCE
NA WYJĄTKOWE SPOTKANIE



SZKOLENIA
KONFERENCJE
BANKIETY

KOMUNIE
WESELA
CHRZCINY
URODZINY









Rynek No. 3-4 Rzeszów
Rezerwacje 886 777 996

LordJackRzeszow lordjackrzeszow www.lordjack.pl



17 862 04 01

/noraaktorarzeszow

Rynek 8
Rzeszów





PUB & RESTAURANT

PIWIARNIA

BEER & GRILL

17 852 20 19

/PiwiarniaWarkaRzeszow

Joselewicza 2

powoli
CAFE



MIEJSCE PEŁNE PASJI DO KAWY

W lokalu zagrasz w planszówki i poczytasz książkę w fotelu lub... na huśtawce!

KAWA SPECIALITY, ciasta robione na miejscu, herbaty
oraz rozgrzewające i zimne napoje. ZDROWE ŚNIADANIA I LUNCHE.
W ofercie m.in. coffee nerd set czyli deska trzech różnych kaw.









/ powoli_cafe / powolicafe

Rzeszów, ul. Mickiewicza 4

pratkocafe

Pratko Cafe

www.pratkocafe.pl

Pratko cafe







ZASŁUGUJESZ NA DOBRY DZIEŃ

ul. Aroniowa 7/1,
Rzeszów
(boczna Budziwojskiej)

889 490 120

ESTD ★ 2015

RDZA

WHISKEY & BOURBON

— HOUSE —

WHISKEY & COCKTAIL





RYNEK 16
RZESZÓW





BURGER & PIZZA

REZERWACJE: 883 656 488

RDZA.RZESZOW.PL @RDZARZESZOWPL

ZESKANUJ QR CODE
PLEASE SCAN QR CODE

KUCHNIA
FOLK
LOKALNA

ODKRYJ FOLKOWE SMAKI

RESTAURACJA FOLK, TO MIEJSCE, W KTÓRYM REGIONALNY, PODKARPACKI CHARAKTER DOSTĘPNY JEST NA WYCIĄGNIĘCIE RĘKI.

LOKALNA KUCHNIA OFEROWANA POD PRZEWODNICTWEM SZEFA KUCHNI – **JANUSZA PYRY**, UROKLIWA, PEŁNA FOLKOWYCH DETALI ARANŻACJA I WIDOK NA PŁYTĘ RZESZOWSKIEGO RYNKU TWORZĄ PRZESTRZEŃ, DO KTÓREJ CHCE SIĘ WRACAĆ.

ORGANIZACJA PRZYJĘĆ

RESTAURACJA FOLK JEST DOSKONAŁYM MIEJSCEM DO ORGANIZACJI WYDARZEŃ OKOLICZNOŚCIOWYCH, A TAKŻE SPOTKAŃ I BANKIETÓW FIRMOWYCH.

W RESTAURACJI CYKLICZNIE ODBYWAJĄ SIĘ NASTROJOWE WIECZORY TEMATYCZNE Z MUZYKĄ NA ŻYWO, CHARAKTERYZUJĄCE SIĘ DOSTOSOWANIEM SERWOWANYCH DAŃ I TOWARZYSZĄCYCH ATRAKCJI DO TEMATYKI WYDARZENIA.



#restauracjafolk @RestauracjaFolk 17 250 00 12 Rynek 20-23



ul. Słowackiego 8,
35-060 Rzeszów

Kuchnia polska w nowoczesnym wydaniu

Naszą filozofią w gotowaniu jest tworzenie wspaniałej kuchni polskiej.

Często słysząc „kuchnia polska” myślimy o schabowym z kapustą.

W **Konfiturze** odkryjecie ją na nowo i skosztujecie jej zaskakującego oblicza.

Zarezerwuj stolik:

+48 17 784 44 40

www.restauracjakonfitura.pl



Odkryj smaki

w samym centrum miasta!

ORANŻERIA
RESTAURACJA







ZAREZERWUJ STOLIK!

17 777 10 15

Al. Piłsudskiego 44 Hotel Rzeszów

PATIO
restaurant



W sercu naszej restauracji

Szefuje Kamil Tłuczek, który z pasją i zaangażowaniem tworzy kulinarne arcydzieła, czerpiąc inspiracje zarówno z tradycyjnej kuchni polskiej, jak i międzynarodowej.

Patio...

to elegancka i klimatyczna restauracja mieszcząca się w samym sercu obiektu Grand Hotel Boutique.





z pasji... do kuchni

#patiorzeszow

ul. Dymnickiego 1A
17 250 00 79

@PatioGrand

WWW.PATIO-RZESZOW.PL

RESTAURACJA

RZESZOWSKIE SŁOIKI

JESTEŚMY RESTAURACJĄ CECHUJĄCĄ SIĘ DOMOWĄ LOKALNĄ KUCHNIĄ . ODKRYWAMY NA NOWO ZAPOMNIANE PRZEPISY.

ZNAJDUJEMY SIĘ NA ULICY **SOKOŁA 4** W **RZESZOWIE.**
TELEFON KOTAKTOWY **882102170**



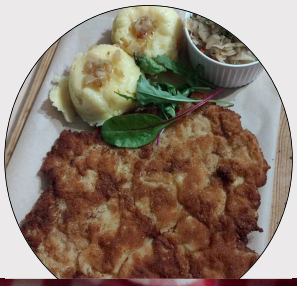
OBIADY DOMOWE W LOKALU

NASZ LOKAL TO IDEALNE MIEJSCE NA SPOKOJNY OBIAD W KLIMACIE SŁOIKOWYCH PRZETWORÓW I TRADYCYJNYCH DAŃ

NA WYNOS LUB Z DOSTAWĄ DO DOMU

NIE MASZ CZASU NA GOTOWANIE? DOSTARCZAMY ŚWIEŻE I PYSZNE OBIADY PROSTO POD TWOJE DRZWI





OFERUJEMY OBIADY DLA GRUP ZORGANIZOWANYCH

ORGANIZUJESZ SPOTKANIE LUB WYCIECZKĘ? MY ZAJMIEMY SIĘ OBIADEM. MENU DOSTOWANE DO POTRZEB GRUP- MOŻLIWOŚĆ WYBORU DAŃ

Stary Browar
Rzeszowski



STARY BROWAR RZESZOWSKI, TO UNIKATOWE MIEJSCE NA MAPIE MIASTA. TO PIERWSZY W RZESZOWIE MINI BROWAR RESTAURACYJNY OFERUJĄCY RZEMIEŚLNICZE PIWO WŁASNEJ PRODUKCJI ORAZ WYŚMIENITE DANIA KUCHNI STAROPOLSKIEJ I MIĘDZYNARODOWEJ.

REZERWACJA

TEL. 780 162 597 | UL. RYNEK 23
MAIL. REZERWACJE@BROWAR-RZESZOW.PL

STARY PIERNIK™
LOUNGE BAR & REST CAFÉ



CAFÉ x MUSIC COCKTAIL







KOŚCIUSZKI 9 x WWW.STARY-PIERNIK.PL

TEL. 17 25 000 78

#STARYPIERNIK @KAWIARNIASTARYPIERNIK WWW.STARY-PIERNIK.PL

STEAKS



BURGERS



TEXAS
BAR & RESTAURANT

- delivery
- birthdays
- company events
- private parties

3-GO MAJA 10
RZESZÓW
509 569 569

Texas_bar_restaurant

Texas Bar & Restaurant

Kraszewskiego 6, 35-016 Rzeszów

733 10 10 80

UNDER SEOUL

koreańska restauracja



zeskanuj po więcej informacji

ZEST



MIEJSCE DLA
WIĘKSZYCH
GRUP



CZAS NA KULINARNĄ
PAUZE



Kuchnia
inspirowana różnymi
ZAKĄTKAMI ŚWIATA

NAJWIĘKSZY WYBÓR
tapasów & koktajli

ZEST Rynek 19 | 790 331 499

Rzeszów 2026

Europejskie Miasto Sportu

KANDYDAT



miastosportu.erzeszow.pl

ZEN.COM expo

Centrum Wystawienniczo-Kongresowe
Województwa Podkarpackiego



IDEALNE MIEJSCE NA TWÓJ EVENT

PODKARPACKIE
przestrzeń otwarta

POZNAJ NASZĄ PRZESTRZEŃ OTWARTĄ NA BIZNES

konferencje | koncerty | kongresy | targi | wystawy
gale | bankiety | imprezy okolicznościowe | warsztaty

CWK OPERATOR Sp. z o. o.
36-002 Jasionka 953
T: +48 723 668 124
kontakt@expo.zen.com
aneta.hajdo@cwkoperator.pl

SPECYFIKACJA OBIEKTU

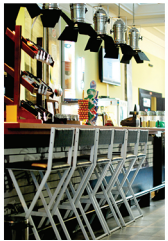
- **Całkowita pojemność obiektu: 6 700 osób**
- **Powierzchnia wystawiennicza: 16 000 m²**
- **9 sal konferencyjnych**
- **1 sala kongresowa 872 miejsca siedzące**
- **1 sala wystawiennicza 4800 m²**
- **2 sale restauracyjne**
- **Foyer 1200m²**



Kino Zorza powstało w **1956** r. To kino, w którym Widz oprócz komercyjnych filmów, znajdzie ambitne ekranizacje nagradzane na wielu międzynarodowych festiwalach. Kino Zorza prowadzone jest przez Regionalną Fundację Filmową. Należy do Stowarzyszenia Kin Studyjnych. To najbardziej rozpoznawalne cyfrowe kino w Rzeszowie, wyświetlające filmy w najnowocześniejszej technologii trójwymiarowej wraz z systemem

sala widowiskowa (518 miejsc), sala czerwona (44 miejsca) oraz sala niebieska (44 miejsca). Odbywają się tu comiesięczne spotkania w ramach "Babskiego Wieczoru", "Zorzy dla Seniora", "Zorzy w Ciemno" oraz DKF ZORZA. Podczas wakacji w ogródku kina organizowane są projekcje filmowe "pod chmurką" oraz cykl "Niezauważone Perły", podczas którego można obejrzeć wybitne ekranizacje. W kinie od kilku lat odbywa się także "Festiwal Filmowy Via Carpatia". Podczas tego wydarzenia prezentowane są filmy z państw położonych wzdłuż szlaku komunikacyjnego Via Carpatia. W 2021 r. kino zostało laureatem I konkursu "Miejsce Przyjazne Seniorom" organizowanego przez Urząd Miasta Rzeszowa, Stowarzyszenie „Kreatywny Senior w Rzeszowie” i Rzeszowską Radę Seniorów.







ZAPRASZAMY NA POKAZY FONTANNY MULTIMEDIALNEJ W RZESZOWIE

HARMONOGRAM




HISTORIA
SZTUKA
MUZYKA
Kultura
to emocje
Przeżywaj je
w Rzeszowskich Piwnicach
Znajdziesz nas
w samym centrum miasta!
ul. Rynek 26
rzeszowskiepiwnice.pl
rzeszów
stolica innowacji
KULTURA
W RZESZOWIE
ESTRADA
RZESZOWSKA
RZESZOWSKIE
PIWNICE

KALENDARZ IMPREZ KULTURALNYCH I SPORTOWYCH

STYCZEŃ

- Orszak Trzech Króli
- Rocznica lokacji miasta Rzeszowa
- Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy

MARZEC

- Urodziny Muzeum Dobranocek ze zbiorów Wojciecha Jamy

KWIECIEŃ

- Ogólnopolski Festiwal Piosenki Aktorskiej, Filmowej i Musicalowej „Piosenka w Meloniku"
- PKO Półmaraton Rzeszowski
- PKO Sztafeta Półmaratońska

MAJ

- Święto Paniagi
- Juwenalia
- Festiwal Teatrów Ożywionej Formy „Maskarada"
- Europejska Noc Muzeów
- Piknik Nauki Eksploracje

CZERWIEC

- Reggae nad Wisłokiem
- Festiwal Orkiestr Dętych „Consavia" (co dwa lata)
- Kulturalia
- MOC Odkrywców – Rzeszowski Piknik Nauki i Techniki
- Wschód Kultury – Europejski Stadion Kultury

LIPIEC

- Toast Urodzinowy dla Tomasza Stańko
- Światowy Festiwal Polonijnych Zespołów Folklorystycznych Rzeszów (co trzy lata)

SIERPIEŃ

- Rajd Rzeszowski
- „Źródła Pamięci. Szajna–Grotowski–Kantor"
- Międzynarodowy Festiwal Piosenki Rzeszów Carpathia Festival
- Rzeszów BIKE Festival

WRZESIEŃ

- Europejskie Dni Dziedzictwa Kultura od Kuchni
- Rzeszów Breakout Days
- Festiwal „Karpaty na Widelcu"

PAŹDZIERNIK

- Dzień Papieski

LISTOPAD

- Bieg Niepodległości
- Festiwal Zespołów Tanecznych „O Laur Rzecha"
- Rockowa Noc

GRUDZIEŃ

- Mikołajki na Rzeszowskim Rynku
- Świąteczne Miasteczko
- Wigilia na Rzeszowskim Rynku
- Sylwester na Rzeszowskim Rynku

Więcej informacji na

www.erzeszow.pl
www.estrada.rzeszow.pl

INFORMACJE PRAKTYCZNE

INFORMACJA TURYSTYCZNA

Regionalny Punkt Informacji
Turystycznej w Rzeszowie
(Rzeszowskie Piwnice)
Rynek 26, 35-064 Rzeszów
tel. +48 791 944 045
cit@podkarpackie.travel



Polskie Towarzystwo
Turystyczno-Krajoznawcze
ul. J. Matejki 2,
tel. +48 17 853 67 55

Urząd Miasta Rzeszowa Wydział Marki Miasta, Współpracy
Gospodarczej i Turystyki
Rynek 11, 35-064 Rzeszów
(II piętro) – można otrzymać przewodnik, ulotki informacyjne, questingi

INFOLINIA

+48 1 77 88 99 00

www.erzeszow.pl

RZESZOWSKI TRANSPORT MIEJSKI

rtm.erzeszow.pl

einfo.erzeszow.pl



INFORMACJE PRAKTYCZNE

TAXI

BOLT
Euro Taxi – 17 196 26
FreeNOW
Idea Cars Taxi – 17 197 77
iTaxi – 737 737 737
Radio Taxi – 17 191 91
RES taxi – 17 196 66
Super Radio Taxi – 17 196 22
Taxi Rzeszów Van 6 osób – 600 236 937
Taxi-Bus – 17 221 93 94
Taxi (bagażowa) – 17 853 47 77
UBER



POSTOJE TAXI

pl. Dworcowy
pl. Farny
al. Piłsudskiego (Urząd Wojewódzki)
pl. Wolności
ul. Targowa
ul. Naruszewicza (Szpital Specjalistyczny)
ul. Lisa Kuli
ul. Hetmańska (43)
ul. Dąbrowskiego (Instytut Muzyki)
ul. Langiewicza / ul. W. Stwosza
ul. Bohaterów
al. Witosa / ul. Lewakowskiego
ul. Dukielska
ul. Marszałkowska
ul. Warszawska
ul. Krakowska (2)
ul. Krakowska (12a)
ul. Okulickiego (9)
ul. Ofiar Katynia
ul. Podwisłocze (40)
ul. Cicha
al. Rejtana / ul. Paderewskiego
al. Niepodległości / ul. Miodowa
ul. Lwowska (Kliniczny Szpital Wojewódzki nr 2)
ul. Cienista
ul. M. Kopernika (bagażowa)

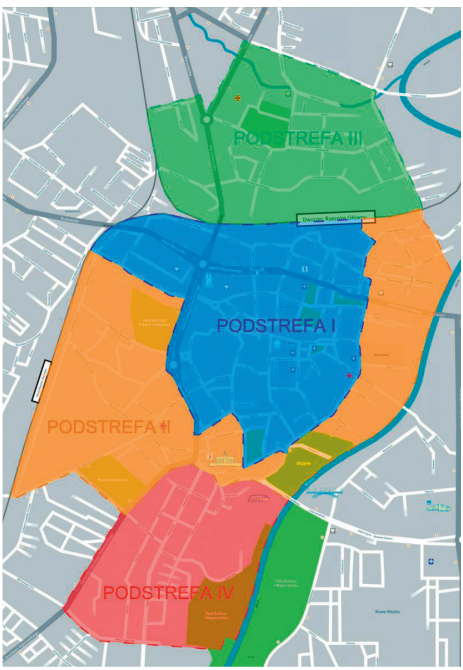
TELEFON ALARMOWY: 112

INFORMACJE PRAKTYCZNE

STREFA PŁATNEGO PARKOWANIA

W Rzeszowie działa strefa płatnego parkowania. Opłaty za postój pojazdów samochodowych na drogach publicznych pobierane są w dni powszednie, od poniedziałku do piątku w godzinach od 9:00 do 17:00.

Jest ona podzielona na podstrefy:



Podstrefa	Pierwsza godzina	Druga godzina	Trzecia godzina	Czwarta godzina
I „Niebieska”	5,00 zł	6,00 zł	7,20 zł	5,00 zł
II „Pomarańczowa”	3,00 zł	3,60 zł	4,30 zł	3,00 zł
III „Zielona”	3,00 zł	3,60 zł	4,30 zł	3,00 zł
IV "Czerwona"	3,00 zł	3,60 zł	4,30 zł	3,00 zł

INFORMACJE PRAKTYCZNE



Zachęcamy do pobrania oraz zainstalowania aplikacji E-PARKING naprowadzającej na wolne płatne miejsca postojowe.

GET IT ON Google Play

Available on the App Store

KOMUNIKACJA MIEJSKA

BILETY – PODRÓŻ – KONTROLA

- Jeśli nie chcesz mieć problemów, zakup bilet i podróżuj spokojnie.
- Jeżeli podróżujesz bez ważnego biletu – możesz spotkać kontrolera biletów. Mandat kosztuje 350,00 zł lub na miejscu 245,00 zł.

DOBRZE WIEDZIEĆ:

- Dzieci do rozpoczęcia nauki w szkole podróżują bezpłatnie.
- Przewóz bagażu, roweru oraz zwierząt odbywa się bez opłat.

Ceny biletów obowiązujące w Rzeszowskim Transporcie Miejskim.

Idealny do zwiedzania Rzeszowa – bilet 24-godzinny – wsiadasz, raz kasujesz i korzystasz z komunikacji miejskiej przez okres 24-godziny.

- normalny – 18,00 zł
- studencki – 9,00 zł
- ulgowy – 11,00 zł

Krótka wycieczka po Rzeszowie z biletem 60-minutowym – raz kasujesz i podróżujesz do woli jednym kursem lub wieloma autobusami przez 60 minut.

- normalny - 5,00 zł
- studencki – 2,50 zł
- ulgowy – 3,00 zł

Szybka podróż z biletem 90-minutowym – raz kasujesz i podróżujesz do woli jednym kursem lub wieloma autobusami przez 90 minut.

- normalny - 8,20 zł
- studencki - 4,10 zł
- ulgowy – 4,90 zł

Zwiedzasz miasto samodzielnie: kup bilet 5-dniowy – kupujesz w POP lub na Rzeszowską Kartę Miejską, określasz 5 kolejnych dni i korzystasz w tym okresie z dowolnej ilości przejazdów komunikacją miejską na wszystkich liniach autobusowych.

- normalny – 40,00 zł
- studencki – 20,00 zł
- ulgowy – 24,00 zł

Aktualne ceny biletów sprawdź na: **www.ztm.rzeszow.pl**